

اجتماع متزايد وسط الزراعين بقرية النخل ص ٣٠	انفسولا: قرارات الادارة تصطدم بالقوة الامريكية ص ٤	المرسيد: ازمة الحداثة في الشعر المعاصر ص ٨ - ٩	المسلسلات المصرية افسدت قلوبنا ياسند ص ١٥	اتحاد اليد يصدر جداول الدوري المحفل والاول للدوري القادم اليوم الرياضية ص ١٦ - ١٧
---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

مصر تعزز تواجدها العسكري في السودان

القاهرة - الوكالات: روجت سلطات النظام المصري طوال الاسبوع الماضي ما وصفته دوائر حسية عربية بالتمهيدات المصرية لتعزز تواجدها العسكري في السودان الذي تعتبره القاهرة عتقا استراتيجيا عسكريا لها.

وقد انتقل النظام المصري تواجد حشود لبيبة على حدودها مع السودان وعلى الحدود السودانية الشمالية ليوكد من جديد توجهها مصرية قديما يعقبها ازاءها السودانية امتدادا طبيعيا مصر .. وقالت السلطات المصرية عبر اجهزتها الاعلامية الرسمية ان مصر والسودان بلد واحد وان الحدود المصرية تمتد الى أقصى المشرق في السودان لتوجه بذلك تهديدا مباشرا بالحدود اذا افتضحت القوات الليبية معركة صوب الحدود السودانية.

والعروف ان هناك تواجدا عسكريا مصرية في السودان اقصد الرئيس المصري أثناء زيارته الأخيرة لمصر وقال اننا عندما نقول ان هناك قوات مصرية في السودان إنما نؤكد شيئا طبيعيا .. ولكن التجميع المصري الأخير .. والاعلان الصريح باعتقال الحدود المصرية ممتدة الى عتق السودان لار تكفيها في الاوضاع السياسية السودانية بان مصر قدمت على خطوة اوسع في بنود الاتفاقية العسكرية المبرمة مع الحكومة السودانية والتي تقضي بتواجد قوات مصرية في السودان تتمركز حاليا بقاعدتي .. وادي سيناء و جبل أولياء .. جنوب وشمال الخرطوم العاصمة.

وعلى ضوء هذه التطورات التي تشهدها المنطقة هناك أعربت دول عربية وسامية الاطلاع بالخرطوم ان السودان سيستفيد تعزيزات عسكرية مصرية خفيفة يتم نقلها الآن الى كل من الحدود السودانية الليبية في غرب السودان والحدود السودانية الاثيوبية.

مملكة الملك يصير مصلحاً في العراق

الطائف - واس: اقام جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى حفل عشاء مساء امس بقصر جلالته بالطائف تكريما لفضيلة الرئيس الاممي كوثن كاوند الذي يزور المملكة حاليا وقد حضر الحفل عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء بقدمهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الثالث لريش مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب المعالي الوزراء وكبار رجال الديوان الملكي وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

هذا وكان فضيلة الرئيس الاممي كوثن كاوند قد قام في الساعة السادسة والنصف من مساء امس بزيارة لجلالة الملك خذ بن عبدالعزيز المفدى بكنب جلالته بالديوان الملكي بالطائف.

وقد جرى خلال المقابلة تبادل الهدايا التذكارية بين جلالة الملك خالد المفدى والزعيم الاممي كوثن كاوند.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الثالث لريش مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني واصحاب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والدكتور سعد المحمد وزير الدولة للبيئة.

مجلس التعاون الخليجي والطلوحات المرجوة

اليوم في الطائف يجتمع وزراء خارجية دول الخليج .. تجر عمل اقتراحاته واماله .. يجتمعون على السعي وراء تحقيق هدف واحد.

لمجلس التعاون الخليجي يأتي ضمن اطار جامعة الدول العربية.

الانسان العربي يضع في هدف الوحدة .. ومجلس التعاون الخليجي علامة واضحة .. وخضرة مثقنة في نضال هذه الوحدة .. فالجلس مثالا جيدا للتكامل بين مجتمعات عربية متشابهة في كثير من الصفات والارضاء الاجتماعية والاقتصادية.

ولما كانت هذه الصفات اساسية في سبل الترتيب ودم الرأي ووحدة المصير .. فقد قدت نضال في دولتها العربي الاقتصادي والاستراتيجي .. ونقل شكك بعض المواصلات الهامشية التي يسعى المؤتمر الى تذييلها وصنيرها في الميزم المشترك العام للساحة .. وهي مسألة ترسية وتعميق المجالات الثقافية والاعلامية والصحية.

حين تكون كافة دول الساحة الخليجية ذات منطلق واحد .. فانه لا يفتون المؤتمر ان يدرس اشر التطورات الخاصة بازمنة الشرق الاوسط.

ويأتي مشروع العهد الذي لقي اصداء ايجابية في كل دول العالم على مختلف المستويات اساسا واضحا يشكل سياسة المؤتمر الذي يضم دول الخليج .. وكذلك فان مرفق الدول الخليجية ازاء تحقيق الاستقرار الاقتصادي الدولي .. انطلاقا

في لقاء الاثضاء مساء اليوم بالطائف

بستارة يحدد النضال الهاممة التي سيناقشها المؤتمر الوزاري لدول الخليج

الطائف - واس: عقد السيد عبيد الله بشارة الامين العام لمجلس التعاون في دول الخليج مساء امس مؤتمرا صحفيا تحدث في بدايته عن اهم الموضوعات التي سيناقشها مؤتمر المجلس الوزاري الاول اليوم .. الاثنين.

وقد اشار السيد بشارة الى مشروع الاتفاقية الاقتصادية والاستثمارية من ورقة العمل التي اقروا اصحاب الجلالة والسمو ملك وامراء دول الخليج في مؤتمرهم الذي عقدوه في ابو ظبي وقال ان هذا المشروع سيطلع على المجلس الوزاري لمناقشتها .. وأشار الى ان هذه الاتفاقية تشمل على سبعة نقاط الاول تتعلق بتكامل القطاع التجاري والثانية تتعلق بحرية الايراد وتكامل وتكامل والثالثة تتعلق بقطاع الصناعة بما في ذلك الطاقة والرابعة تتعلق بالجوانب المالية والقانونية والخامسة تتعلق بالنقل والمواصلات والسادسة تتعلق بتكامل القنى والسابعة تتعلق بالتنظيم.

واضاف ان هذه الاتفاقية تدخل لأول مرة بنقاط لا بد من مناقشتها من قبل المجلس الوزاري تصديق لرفعها الى مجلس اصحاب الجلالة والسمو في اجتماعهم القادم امس .. ب س.

مدرم في السنة القادمة في الرياض .. وأوضح معلنه ان هذه النقطة تتضمن حرية الاوطان حيث ما كان في الدول التي لا ما يلتزم به الاوطان الذي ينتمي الى تلك الدولة.

كما تضمنت اسقاط جميع الحواجز كما تضمنت التنسيق في قطاعات الطاقة في اطار التسويق والانتاج والاسعار بالإضافة الى التنسيق في المجال التقني .. وأشار الى ان المجلس الوزاري سوف يبحث بعض الجوانب التي تتطلب قرار سياسي .. وأعرب عن امله في ان تاتي الاتفاقية النور عن قريب والتي سوف تغير المنطقة وسوف تجعلها منطقة واحدة حيث تذيب كل الحواجز

الجامعة العربية تدين حادث تفجير المسجد اليهودي

واشنطن - الوكالات: أصدرت الجامعة العربية بيانا من خلال مندوبيها في واشنطن تعرب فيه عن أسفها للهجوم الذي تعرض له المسجد اليهودي في ليبيا حيث لقي شخصان مصرعهما لمس الأول.

وقال البيان الذي صدر الليلة الماضية ان الشاكي الكبير الامين العام لجامعة الدول العربية ياسر عرفات قد اذعن بالأسف الشديد

إصابة الرئيس الإيراني ورئيس الوزراء ونقلهما إلى المستشفى

طهران - ا ف ب: أعلن رايبو طهران بان الرئيس الإيراني محمد علي رجائي ورئيس مجلس الوزراء باهور قد أصيبا في الانفجار الشديد الذي وقع في مكتب مجلس الوزراء الإيراني هذا ولم يحدد مدى الإصابة كما ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية بالإضافة الى ذلك مصرع خمسة أشخاص لم يتسنى التعرف على هويتهم نظرا الى تقدم الجثث واضطرت الى ان ١٥ شخصا أصيبوا بجراح بالغة نقلوا الى المستشفى.

وفي خيل لاحق أعلن رايبو طهران ان مجلس الوزراء الإيراني عقد اجتماعا طارئا في الساعة السادسة والنصف من طارئا في الساعة السادسة والنصف من مساء امس اي بعد ساعة من اخذ الحريق الذي نجم عن انفجار قنبلة شديدة الانفجار في المكتب التابعة لرئيس الوزراء وأوضح ان المجلس اتخذ قرارات ادانة الاعتداء الذي ارتكبه حسب قوله بعض المرتزقة

موليتس

تفخر بتقديم مجموعة موليتس بلندر متعددة الاستعمالات

مثالية وجسورية لكل ربة بيت موليتس تفخر باللحوم وتحمير الكبدة والتبولة والكفتة واللحمة في خواف. بلندر تصنع أطعمة الأطفال والحساء والحبس واللبن انها باختيار تصنع وجبات متنوعة كعنا وشعوم يمكن شربها كعنا من الطهارة .. !!

الحمد يزور الصين وكوريا الجنوبية في السابع من ذي القعدة الجاري

ابو ظبي - واس: تأت دولة الامارات العربية المتحدة بشدة اس ان تكون قد اجرت اية اتصالات مع الاتحاد السوفيتي او ان تكون قد ارسلت ودا الى موسكو لاجراء اتصالات.

وقال السيد يحقوب الكندي وكيل وزارة الخارجية بالوكالة في تصريح نشر امس في ابو ظبي ان ما نشرته احدى الصحف الكويتية عن هذه الاتصالات المزعومة لا اساس له من الصحة.

كما نفى الكندي ان تكون دولة الامارات قد عقدت اية اتصالات مع الاتحاد السوفيتي بشأن ميسوط الطائرات السوفيتية في مطار ابو ظبي او افتتاح مكتب تجاري سوفيتي هناك.

وأوضح ان اتاتولي فيلوف مدير دائرة الشرق الاوسط في الخارجية والرائد فني ناصر السيف.

مركز الصيانة وقطع الفيار

الرياض جدة

٨٢٤٣٦٦٩ ٤٠٢١٤٧٧ ٦٤٢٢٢٨

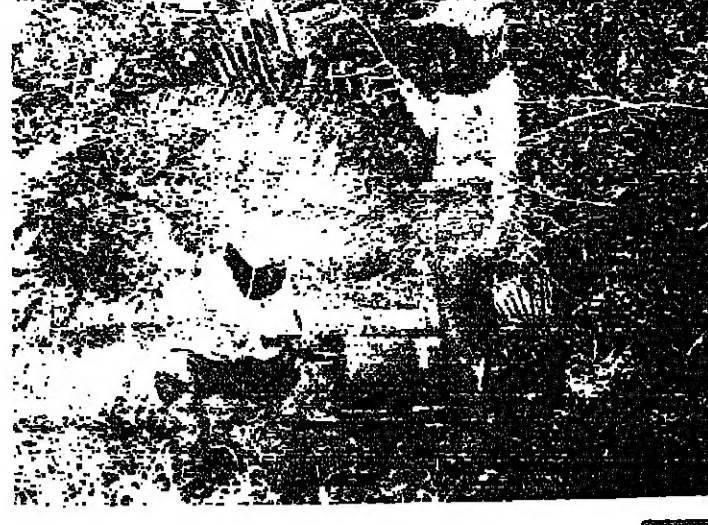
سيد احمد دباديوك واخوانه

العاهل المغربي يعلن قبول مقررات نيروتي بشأن الصحراء

الرباط - الوكالات: في اول رد فعل مغربي رسمي على القرارات التي اتخذتها قمة نيروتي الحدودية بشأن الصحراء المغربية تشد جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب بالقرار الذي صدر عن الاجتماع المغربي ووصفه بأنه نصر للمغرب وقال ان هذا القرار هو لفتنة ويحفظ كرامتنا خلافا لما قيل.

كان شعب الصحراء المغربية يريد الاستقلال او الدمج مع المغرب .. وقال الملك الحسن ان المغرب من اجل ترتيب الاستفتاء سيضع تحت تصرف منظمة الوحدة الافريقية كل امكانيته المالية والبشرية والفنية في الصحراء المغربية.

واضاف يقول يصعد مسألة عدد الذين يحق لهم التصويت في الاستفتاء سيكون هائل ما يشاوح بين ١٠٠٠٠٠٠ و ٧٠٠٠٠٠٠ صحراوي ولكن ليس ٧٠٠٠٠٠٠ او مليون وهي الارقام التي قدمها البوليساريو .. ويقول المغرب ان عدد سكان الصحراء المغربية يقرب من التعداد الذي اجرتة السلطات الاسبانية في عام ١٩٧٤ في المنطقة وهو ٧٤٠٠٠٠ ولكن بوليساريو تدعي ان عدد السكان يبلغ اكثر من عشرة اضعاف ذلك وأن معظمهم يعيش الآن في بلدان مجاورة.



تربية النحل

اهتمام متزايد وسط المزارعين به

حرفيا لأن في ذلك نجاح لعملية النحلة وضمان سلامة النحل . وفي لقاء مع أحد مربي النحل بالأحساء تحدث عن مزايا النحل وما ساعدته في عمليات التلقيح ويقول : « أفني أحاول أن استعين بالآخوة المرشدين الزراعيين الذين يقومون بزيارة المنحل الخاص في منزلي ويسدون لي التوجيهات والأرشادات وفي الحقيقة لاحظت مؤخرا أن بعض النحل يموت وقد يعود ذلك إلى العوامل الجوية التي مرت بالمنطقة .

وعن الأرباح التي يجنيها من نحل النحل يقول : « وجدت أقبالا كبيرا من المواطنين على شراء منتجات النحل ويصل سعر الكيلو إلى مائة أو مائة وخمسون ريالاً والنحل لا يكلف المربي أعباء مالية كبيرة . والطريف أن الكثير من الآخوة المشترين يجزؤون العسل حتى لا ينفذ قبل أن يحصلوا على طلبهم . ويضيف أن طعم ورائحة ولون العسل يتشكل حسب الأزهار التي يتغذى عليها وكما توفرت النوعية الجيدة من الأزهار كلما أعطى عسلا طيب المذاق والرائحة وترجوان نوق في زيادة عدد المنحل لخدمة أهالي المنطقة .

وقد اهتمت هيئة الري والصرف بهذه المناحل عن طريق التشجيع على إقامة المنحل وتسهيل أعمالهم .. فلحصول على خلايا النحل وطروءه اللازمة لها أصبح أمرا ميسورا وتقام سنويا احتفالات توزع فيها الجوائز على مربي النحل حيث تجري مسابقات بين مربي النحل كما وفرت الهيئة المرشدين الزراعيين المتخصصين في مجالات النحل والنحلة الذين يشرفون على المنحل وتدريب المزارعين على أعمالها .

ويضيف قائلا أنني أرجو من الآخوة مربي النحل اتباع إرشادات المرشدين الزراعيين وتطبيقها

بسهولة ويسر . وعن تربية النحل في المملكة عامة والشرقية بصفة خاصة يقول : « لا تقتصر تربية النحل على المنطقة الشرقية حيث توجد في الأحساء والقطيف بل في المدينة المنورة وبلاذ غامد وبني العجم والمنطقة الغربية ويجب أقبالا كبيرا من المزارعين وأصحاب الحقول وذلك لأنهم عرفوا الفائدة التي تعود من تربية النحل . وفي الأحساء بدأ الاهتمام بتزايد باستمرار حيث يوجد في الأحساء مثلا عددا من المنحل وزاد عددا من ٦٥ خلية إلى ١٠٠٠ خلية تدر للمزارعين أرباحا مجزية إذ يباع كيلو العسل البلدي المنتج من تلك الخلايا بما لا يقل عن مائة وخمسون ريالاً .

وقد اهتمت هيئة الري والصرف بهذه المناحل عن طريق التشجيع على إقامة المنحل وتسهيل أعمالهم .. فلحصول على خلايا النحل وطروءه اللازمة لها أصبح أمرا ميسورا وتقام سنويا احتفالات توزع فيها الجوائز على مربي النحل حيث تجري مسابقات بين مربي النحل كما وفرت الهيئة المرشدين الزراعيين المتخصصين في مجالات النحل والنحلة الذين يشرفون على المنحل وتدريب المزارعين على أعمالها .

ويضيف قائلا أنني أرجو من الآخوة مربي النحل اتباع إرشادات المرشدين الزراعيين وتطبيقها

بحيث تكثر فيه الأشجار وتعدد المحاصيل وتتراد على مدار السنة وذلك لتأمين مصدر دائم للغذاء والاستمرار النحل في جني الرحيق وحسب القاح مما يهيء وفرة في الإنتاج كما يجب مراعاة أن يكون المكان محيما من الرياح وظليلا في الصيف ومشمسا في الشتاء وقريبا من مصدر المياه كما يجب أن يتوفر المستودع قريبا من المنحل تحفظ فيه العدة الكاملة لأعمال النحلة واحتياطي الخلايا والاطارات وما شابه ذلك من تجهيزات ضرورية مما يساعد على أداء وتنفيذ الأعمال

أحدثت انقلابا في تربية النحل وجعلت منها فنا محببا يتعلق به الهواء واسلوبا هاما من أساليب الاستثمار الزراعي الذي يدر الأرباح المجزية في دورة سريعة لرأس المال .

وعن الشروط التي يجب مراعاتها عند إقامة المنحل يقول : « لعل من أهم الشروط التي يجب أن يراعيها من يرغب في إنشاء منحل ذو فوائد عديدة أن يختار المنطقة الغنية بالأزهار والأشجار

حتى أن كثيرا من المزارعين النابيين يقومون باستئجار طوائف النحل ووضعها في حقولهم لإداء مهمة التلقيح . وعن كيفية حياة الطوائف يقول : « كانت طوائف النحل في البداية تعيش في البراري والجلال متخذة من الشقوق في الصخور والتجاويف في الأشجار بيوتا وعندما استأنسها الإنسان عمد إلى إسكانها في خلايا مصنوعة من الطين أو الخوص الجندول أو من الخشب وكان يقوم في هذا النوع من التربية إلى

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

جمع اقراص العسل من داخل الخلية وتهشيمها للحصول على العسل مما يضطر طائفة النحل إلى إعادة بناء اقراص جديدة من الشمع لتخزين العسل فيها في الموسم القادم وتعتبر تلك الطريقة في تربية النحل بدائية ومجهدة وقليلة الانتاج . واستمر استخدامها إلى أن قام العالم المشهور في علم النحلة « لانجستروت » وصمم الخلية الحديثة التي تحمل اسمه والتي

يقول الله عز وجل في محكم كتابه الكريم « وأوصي ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون ثم لكي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك فلا يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس أن في ذلك لآية لقوم يتفكرون » صدق الله العظيم .

النحلة ، تلك الحشرة الصغيرة ، ذات المسح الشديد ، لها من المكانة العظيمة ، بحيث ذكرها الله عز وجل في كتابه الكريم . وبين مناقعها للناس كما أن فيها آية وحكم لعسل الناس يتفكرون ويهتدون ويحصلون من حياة النحلة عبرة ودرسا لهم في حياتهم . فالنحلة من الحشرات النحلة تعيش حياة اجتماعية راقية يسودها التعاون في ملكة مستقلة تسمى الطائفة . يسودها نظام من العمل المبرمج تنوزع فيه المسؤوليات بين أفرادها وتشمل الملكة وكر النحل والشفالات (العاملات) على أساس من تكافؤ العمل والمسؤولية بحيث يؤدي كل عنصر مسؤوليته بمنتهى الدقة والالتقان . بذلك أننا نكف أمام خلية النحل أو أنشأ عسل العسلات بفعلية أعجبتنا ودهشنا وتلفظ لا شعوريا « الله .. الله .. سبحان من علم النحل هذا الاتقان في العمل . يوضح أخصائي النحل بالأرشاد الزراعي هيئة الري

عسل علاج مفيد لأعراض كثيرة وله فوائد اقتصادية واجتماعية



السوابط

تشكل خطرا على الانفس وخصوصا انها على طريق عام ؟ اجاب : بصراحة نعم انها تشكل خطرا في أي وقت ولا تنسى انه بناء مهترى اكلت عليه السنين وشريت وهو معرض للسقوط وربنا يستر .

ثم قابلت رجلا آخر يسكن بقرب أحد السوابط فسألته : بماذا تشعرون في فصل الشتاء وأيامه المطيرة اجابني : لا تتصور مدى خوفنا وطمعنا في أيام الشتاء المطيرة لأن هذا البناء أصبح لا يتحمل مطرا أو قلا ونخاف كثيرا عندما نسمع قطرات المطر تنهمر لأننا معرضين للخطر من جراء قدم تلك الابنية وتعرضها للشمس والمطر والرياح . سألته : ولماذا لا تهدمونها ويتبنون بيتا جديدا تتوفر فيه كل مقومات البيت الحديث . ظهر على وجهه بعض التأثر واحسست أنني جرحته بسؤالي هذا فسنحت من بساط أسألتي لاني أعرف الاجابة مسبقا .

وأخيرا لا بد من إزالة هذه الاسقف وبازالتها نقضي على مشكلتين تواجهنا دائما فإذا حللناهما نستطيع أولا أن نبعد خطرا فادحا يهدد الاهالي والقاطنين في حالة سقوط المطر لأن هذه الابنية مهترئة واصبحت قاب قوسين أو أدنى من الانهيار والسقوط .. هذه من جهة ومن جهة أخرى فيما لو أزلنا هذه الابنية (والسوابط) نكون قد أزلنا صورة قذرة كانت تشوه منظر قرانا الجميلة حيث بدت كالنقمة الشاذ .

ويتحدثون ويتقنون من حرارة الشمس بواسطة هذا السباط المظلل .

ولكن الا ترى انه أصبح عيب الفائدة الآن بعد ان ظهرت اجهزة التكييف . فاجاب : نعم لقد اصبحت هذه الاسقف عديمة الفائدة غير ذي نفع فقد ظهرت اجهزة التكييف مما قللت أهميتها ولكن لا بد ان نعترف انها كانت في يوم من الأيام ملاذا للجميع من حر الشمس ويجب ألا ننسى فضلها وتحافظ عليها لأنها تراث .

سألته : ولكن الا ترى انها

نضع الجدوع لكي يكون سبابط في الطريق أي بين بيتين والسبابط يكون مكانا مظلا يجلس فيه الناس للمنزلة . وسألته عن عملية وضع الجدوع فقال :

يحدث سقوط في حالة بنائنا للمنزلة . وسألته عن عملية وضع الجدوع فقال :

والعمران كما يبحث أيضا في الاحياء الشعبية بالهوف . ان هذه المباني تشكل خطرا كبيرا على الاهالي وبعضهم معزول عن الشارع لعدم وجود المادة لكي يبني بيتا آخر ناهيك عن المشكلة الأخرى والعظمى في نفس الوقت وهي مشكلة ندرة الأراضي . دعونا الآن نلتقي بأحد الاهالي والذين يعانون من هذه المشكلة حيث البيت مازال مسقوفا بشذب النخل مما أوجد في نفوس أهله الرعب والهلع وبالذات في أيام الشتاء المطيرة .

يقول هذا المواطن وهو من سكان قرية القارة : بيتنا من الطين وبه بعض الإصلاحات الداخلية لعدم استطاعتنا البناء الخارجي وذلك للضيق الحاصل قرب بيتنا ناهيك عن خوفنا من أن

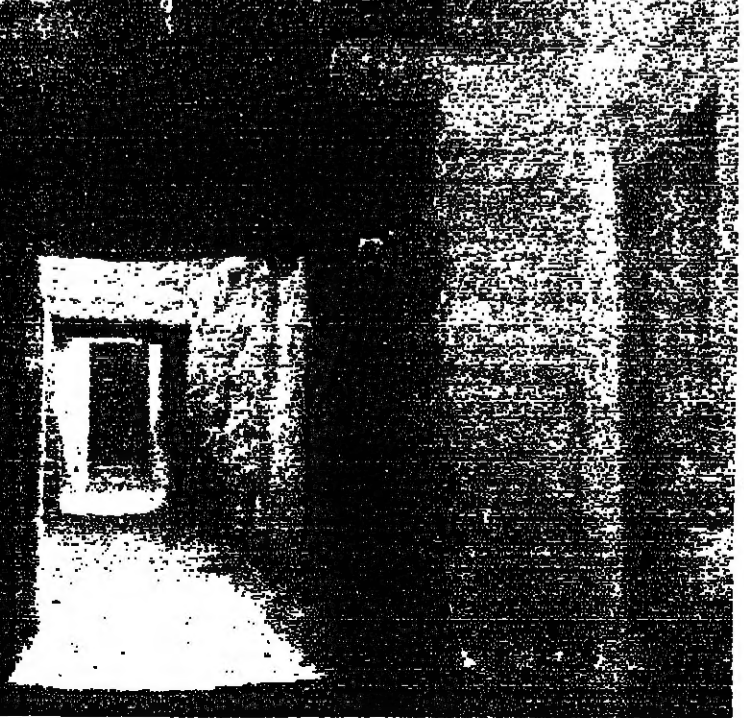
وليست لنا أي تعليق أو نقد لبناء الأولين فقد أوضحنا السبب في مقنمة هذا الموضوع وهو عدم اطلاع البناؤون على أساليب البناء الحديث وايضا عدم تطور البناء في ذلك الوقت . إلا ان ما يحز في نفس الانسان هو الابقاء على تلك المباني وعدم استبدالها ببناء حديث وصحي يضمن للسكان الطمأنينة والأمن . ومن لم يصنع ان هذه المباني مازالت على قيد الحياة فليفتش عنها في القرى الشرقية لبحث عنها في القارة والجبيل والتويشير ويبحث عنها أيضا في الدالود

بالعامي « الجدوع » في خوف

وتحقيق : تسير العتيان

بدأت بلادنا تخطو خطوات واسعة في طريق التطور وبدأت تسير بأقدام ثابتة نحو أفق أرحب حيث نرى الاهتمام من قبل حكومتنا جليا في ما تقعله من أجل المواطن السعودي فشقت الطرق وأنشأت المستشفيات وبنيت دور العلم والمعرفة وجعلت المواطن السعودي يعيش حياة ملؤها الرفاهية والرخاء مقعمة بالولاء والحب .

إلا ان هناك أشياء تعيش بيننا دون أن ندرک أنها خطر علينا وسببا من أسباب هلاكنا اذا لم نتدارك الامر ووضعنا في مخططاتنا القضاء عليها لكي نعيش في حالة من الاطمئنان والأمن . والسوابط أو السقوف المنتشرة قديما مازالت على هيئتها القيمة الماثلة للأنهار .. وما نحن تلقى نظرة عليها من خلال الحرف والصورة واللقاء . وقد كان هذا هو اسلوب



وصول السفير الأمريكي
الى غواتيمالا
يتوج بمذبحة

القاهرة - الوكالات :
 صادرت السلطات المصرية العدد
 الجديد من مجلة الدعوة الإسلامية
 وأوضح مستشار الحكومة
 الابتدائية حامد زكي بأن طلب
 المصادرة جاء بناء على طلب نيابة
 أمن الدولة . وعن سؤال حول ما
 يتضمنه العدد ، أجاب أن العدد
 يتضمن بيانات مثيرة التعريض على
 كرامة النظام والحضري على بعض
 طائفة من الناس مما يؤدي إلى
 تكدير السلم العام ، هذا وكانت
 مصادر علمية قد أكدت بأن المقال
 الرئيسي كان يتنقد بشدة طلب ييجين
 المايين بجزية اليهود المصريين إلى
 إسرائيل كما يرفض بشدة
 الاعتراف بإسرائيل ومجيء ييجين
 إلى القاهرة . كما يجرى معهم
 التعامل مع اليهود الذين لعنهم
 في قرانه الكريم . وقد اعتبرت
 السلطات المصرية التعريض
 لإسرائيل أمرا من مهانة للحكومة

وتحريض شعبي عليها وعلى اليهود في إسرائيل والقاهرة .
وقال عاصم عبد الحميد رئيس نيابة أمن الدولة أمام المحكمة في تبريره لطلب المصادرة .. ان المجلة شنت حملة ضارية على سياسة الدولة الداخلية والخارجية وتعرضت بالتبذير للقائمين على

بنددا في خطاب اذاعه الراديو

المشروع هي المكسك والتجسس
بينما والفيليبين وتونس ولوغندا
والتي تمثل مجموعة الدول غير
المنحازة داخل مجلس الأمن .
وقد أعلنت جنوب افريقيا ان
لوانتها وجهت ضرايت في عرق
انجوليا وبمرت منشآت الررادا
والدفاع الجوي وقتلت ٤٠٠ على
الاقل من الضنود الانجوليين

اما انجولا - التي قالت انها لم تستخدم كل الوسائل المتاحة امامها لصد الغزو الذي تقوم به جنوب افريقيا - فقد سمحت ايضا لمبعوثين غربيين من ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا بزيارة منطقة المراكه الجنوبية. وكانت فريسانس ألمانيا الغربية

وكندا قد انتقدت بشدة جنوب أفريقيا خلال الجلستين اللتين عقدهما مجلس الأمن - وقال تشارلز مينا منسوب كنينا - الذي كان يتحدث

وتشمل هذه الوثيقة ادانات شديدة للغزو الذي قام به حزب التتويضات الأنسانية وتضمن أيضا إرسال لجنة تضم ثلاثة من أعضاء مجلس الأمن إلى أنجولا للتحقيق في عنوان جنوب أفريقيا على أن تقدم هذه اللجنة

بدء اجتماعات
وكالة الغوث
في فيينا

عسان - واس :

اغادر عمان امس وفد الاردن الى اجتماعات المجلس الاستشاري لشؤون وكالة الغوث الدولية التي يبدأ أعماله اليوم في العاصمة النمساوية .

وسيتيم خلال اجتماعات المجلس التي تستمر ثلاثة ايام بحث المراهق الخلية لعمالة

وقد اعربت الدوائر
الدبلوماسية مساء السبت عن
اعتقادها بأن تقديم مثل هذا
المشروع سيؤدي لئس فقط الى
اعتراض الولايات المتحدة ولكن
ايضا الى اعتراض قوى عربية
اخرى ستستخدق حق الفيتو
مثلما فعلت من قبل عدة مرات
لمنع فرض عقوبات اقتصادية على
جنوب افريقيا .

وقال رئيس المجلس جورج
اييلووك : وهو وزير خارجيه
بنما - ان الدول التي تشنت

الحوث الدولية في ضوء العجز
المالي الذي تعاني منه الوكالة
تتمهيدا لاعاد تقنين عرب عن
السلطة السياسية للامم المتحدة
ببورتها القادمة في السادس عشر
من شهر سبتمبر القادم .

ويشارك في الاجتماع وفود
تتمثل سوريا وليبنان ومغفلة
التحرير الفلسطينية والامانة
العلماء لجامعة الدول العربية
والولايات المتحدة الاميركية
وسيريلانيا وهولندا بالإضافة الى
الاردن .

ترقص البيان
الفرنسي المكسيكي

**بعد التمرد الأخير
المطالبة بتعيين عسكري
رئيساً ليوليفيا**

شميت: المانيا ترفض تواجد الأسلحة النووية في ارضها فقط

ومن ناحية اخرى اكدت رئيسة

وقد طالب الممثلون لـ"فيسل" و"بريجان" عضو المجلس العسكري الحاكم أن المجلس يحترم الزوايا العنصرية في الإيمان الأخيرة ويطلب تعيين رئيس للجمهورية من المسلمين لكنه لم يسمح بعد ذلك بتصريحات في هذا الشأن.

واقبلت عشر شخصيات من بينها الجنرال هوجويا وزير ومندوبا لـ"فيسل" و"بريجان" الرئيسين السابقين لـ"بوليفيا" والجنرال وميريتو لـ"فيلرول باتر" الخلف بالعلم في احترام المعتقدات واعتمد اللغة الباسكية في الجلسات الوضعية للشورى والتصرح باستقبال لجانتي الذي يتحكم في مصائر البلاد.

يرأس:

- وكان الجنرالان المتصردان في استفتاءون والذين لار في المجلس المنفي ضد الجنرال جوسا ميذا -
- الذين يتكلمون ويوش واسويوا نزيهيا والجنرال جوان ليدوا وزير الداخلية السابق.

ومن ناحية اخرى اكدت رئيسة



التوقيت الذي تم اختياره لاستئناف المناقشة الخاصة بانتاج قنابل النيوترون .

هامل - ١ ف :
صرح هلموت شميث مستشار
المانيا الغربية خلال مؤتمر صحفي
امس الاول (في هامار) انني تقع
على بعد ١٥٠ كيلو مترا شمالي
اوسلو بانته لن يتم انتشار قنبلة
التيترون في اوروبا الا اذا وافق
الدول الاعضاء على حلف شمال
الاطلسي بالاجماع على ذلك .
ويقوم هلموت شميث بزيارة
للتفريق تستغرق يومين ويتجمع
خلالها مع جروهارايم بيونستات
رئيسة وزراء النرويج وقد اكد
شعمتن ايضا ان انتشار سلاح
التيترون في المانيا الاتحادية فقط
امر مستبعد تماما .
واعرب من ناحية اخرى عن
مشاركة في الانزعاج الناجم عن

الحكومة الفرنسية الجديدة تريث البطالة والتضخم

الاجراء على اجلزة لمدة ستة بلجر

وعلى جبهة مكافحة التضخم، تعرضت الحكومة التونسية لانتقادات ترفض في الوقت الراهن إعادة نظام التحكم في الاسعار المنتفعين من سياسة تثبيت الصرف في جانب كبير منها الى حقيقة ان بعض الاسعار والقيم كانت قد جمعت أثناء فترة الانفتاح الاقتصادي الطويلة في الربيع الماضي الا انه يبدو ان جميع جماعات الاعمال في الاسعار لم يقي بها ضمن موضوعات التسعير.

وفي الوقت الذي يتذلل فيه الحكومة ضد الجيوش، تواصلت سياسة اصلاح الهيكل وزر امهيا التعميم والاصلاح الحزبي.

وسبق مجلس الوزراء في يوم ٢٢ من شهر سبتمبر المجلس المشروع الرأسي الى تأميم القطاع المصرفي وفي مرحلة اول تأميم ثلثي مجموعيات صناعة كبرى وهو الترويج الذي سيتم مناقشته في البرلمان في شهر أكتوبر القادم.

ويعلق بعض القراءات بنظر مشروع الميزانية لعام ١٩٨٢ بغير خيرية تدور على ٣ مليون فرنك على الارز وستسوي هذه الخيرية في نحو ٢ الفقة من داخل القراءات التونسية.

متوقع ان يتم حتى نهاية العام الحالي

احتجاج الجبهة القومية للعمال
الدولة (١٠ مليون شخص) وتكررت
الحكومة أن تحتاج إلى مدة ١٨ شهر
من أجل تغيير الموازن.
وبمناقشة العمال في شهر يوليو
الماضي بتسليم ١,٧ في المئة لرفع معدل
التضخم خلال موسم الصيف يمينه
كبيرة وقد ارتفعت الاسعار كذلك في
شهر أغسطس الحالي يمينه كبيرة و
المنوع أن يبلغ معدل التضخم في فرنسا
١٤ في المئة.
وعبر اليسار عن اعتقاده بأن هذا
الارتفاع في «أرت» من المضي للجيوش
الفاشيستري وحق اليمين أن هذا
التضخم جيد الآن ولعلنا لا يمكن
اليه إلى الإيد للتبرير الاسور. وقبل
أرجت الحكومة الفرنسية الجديدة
مشكلة البطالة في عظمة المشكلات
يتعين عليها مواجهتها وستتخذ
إجراءات جديدة من الآن وحتى ١٥
سبتمبر القادم من أجل أنقاذ
الاقتصاد.

ومن المتوقع أن تزداد الاستهلاك
الداخلة بعد زيادة معدل الاسر للاجور

پلیسر - ا ف پ :

يُجابه البعسر الفرنسي بعد ثلاثة أشهر من فوزه في الانتخابات الفرنسية مشكلات كبيرة اعترف بها السائق جينكارا ديستان من قبل بناتها الطفل الذي مني به خلال فترة رئاسته وهذان الشككتان معاً البطاقة والتمسّم .

و قد بلغ عدد المعتقلين في شهر يوليو الماضي مليون ونصفًا وخمسين ألف شخصاً أي بزيادة نسبتها 35% إلى المئة خلال عام واحد مما يطرأ تغيير إيجابي على عدل البطاقة في ظل الحكومة الائتلافية الجديدة برئاسة بيير موروا .

عمان - واس :
غادر عمان أمس متوجهاً إلى
بغداد وفد الآرين إلى اجتماعات
المكتب الدائم للاتحاد التريوين
العرب الذي يبدأ أعماله اليوم في
العاصمة العراقية .
وسيمت خلال اجتماعات المكتب
التي تستمر ثلاثة أيام بحث خطة
عمل الاتحاد للعام القادم وسيز
تعزير التعاون التريوي العربي
القائم .

قائد القمات

**البحرية الجزائرية
يصل موسكو**

تكررت صحيفة "النجم الاحمر" (نطاقه بسان الجيش السوفيتي ان العقيد بن يرق قائد القوات البحرية الجزائرية وصل الجمعة في موسكو).

واوضحت الصحيفة ان هذا الزياره تأتي تلبية لدعوة الاميرال جروسكوف نائب وزير الدفاع السوفيتي.

قريباً إلا أن رئيس الوزراء يستمد بعضاً
خاصة في عملية إنعاش الاقتصاد على

أعطاه دفعة جديدة للطاعات التي
تخلق فرص العمل ولم يتردد رئيس
الوزراء في دعوة رؤساء المؤسسات
الصغيرة والمتوسطة للانضمام إليه
مساعداً .

أما في المدى الطويل وباستتباب
مسألة خفض سن التقاعد أو تخفيض
مستاعلات العمل فإن الحكومة تستعد
بإتخاذ إجراءات فعالة في هذا
المثل أمكنية توسيع نطاق حق العمل
في الدول الثمانية بعد أن يكون
تدليل على الشباب بعد أن كانت
الإنفاصرة في حق العمل
أشبهت أن يكون ذلك أمكنية

1752

الترغمية للمقاولات
حساء

البريد
٥٨٩.٩٣٢
من الساعة ٦
٩



مؤسسة
إعلان
بحاجة
عمال وفتيات

بسم الله الرحمن الرحيم

عقد شركة « مهدي علي آل فتيل وشركاه »

تضامناً

انه في يوم ١٤٠١/٦/٩ هـ الموافق ١٩٨١/٤/١٣ م بمدينة القطيف بالملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين

١ - الطرف الاول السيد مهدي علي مهدي آل فتيل سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٨١٥ وتاريخ ١٣٨٠/١٢/٢٨ هـ صادرة من القطيف ومهنته « فلاح » وهو من مواليد الخويلدية القطيف عام ١٢٥٢ هـ ومقيم بمدينة القطيف النخل المحدود.

٢ - الطرف الثاني السيد حسن عبيد الله علي آل رجب سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٦١٦٦ في ١٣٨٠/٥/٢٥ هـ صادرة من القطيف ومهنته « عامل » وهو من مواليد البحاري عام ١٢٦٧ هـ ومقيم بمدينة القطيف البحاري.

٣ - الطرف الثالث السيد عبدالمعالي علي بن حسن آل ربيع سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٥٠٢٢ وتاريخ ١٣٨٥/٣/١٠ هـ صادرة من القطيف ومهنته « متسجب » وهو من مواليد البحاري عام ١٢٦٧ هـ ومقيم بمدينة القطيف النخل المحدود.

اتفق المتكبرون اعلاه . وهم يكامل الاهلية المعتبرة شرعاً . على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم ولها انظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (٦/م) وتاريخ ٢٢/٣/١٣٨٥ هـ وبالمقروط الآتية

اولاً - اسم الشركة : اسم الشركة : « شركة مهدي بن علي آل فتيل وشركاه »

وسميتها التجارية :

ثانياً - غرض الشركة :

أن الاغراض التي كونت الشركة من اجلها هي التجارة والاستيراد في المواد الانشائية والصنعية ومواد البناء والابوات الكهربائية والمقاولات الانشائية المعمارية واعمال النكحور وتمثيل الشركات الاجنبية والمحلية والوكالات التجارية على أن يسجل اي وكالة يحصل عليها لدى فرع الوزارة والنقاصات التجارية والكماليات والملابس الجاهزة والمواد الغذائية وفتح الورش بعد التراخيص اللازمة من الجهات المختصة والمعدات الصناعية وتنجير واستئجار المعدات الثقيلة والخفيفة .

ثالثاً - المركز الرئيسي :

يكون المركز الرئيسي في مدينة القطيف ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل الملكة وخارجها متى اقتضت مصلحة الشركة وذلك بالتفقت الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص

رابعاً - رأس المال :

حدد رأس مال الشركة بـ ٥٠٠٠٠٠ ريال (خمسمائة الف ريال سعودي) موزع كالتالي

١ - الشرك الاول السيد مهدي علي مهدي آل فتيل وحصة قدرها ١٦٦٦٨ ريال (ستة عشر الفا وستمئة وثمانية وثمانون ريالاً سعودياً) .

٢ - الشرك الثاني السيد حسن عبيد الله علي آل رجب وحصة قدرها ١٦٦٦٦ ريال (ستة عشر الفا وستمئة وستة وستون ريالاً سعودياً) .

٣ - الشرك الثالث السيد عبدالمعالي علي حسن آل ربيع وحصة قدرها ١٦٦٦٦ ريال (ستة عشر الفا وستمئة وستة وستون ريالاً سعودياً) .

وقد قام كل شرك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع العقد ويجوز للشركاء بموجبهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقاً لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية لذلك .

خامساً - توزيع تاسيس الشركة وحدتها :

مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من بداية تسجيلها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او لمدة اخرى بمطابقة ما لم يخطر احد الشركاء الشركاء الاخرين بعدم رغبته في التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المد الاصلية او الحدية بشهرين على الأقل .

سادساً - الإدارة :

اتفق الشركاء على ان يقوم السيد مهدي علي مهدي فتيل بإدارة الشركة وله في ذلك جميع الصلاحيات اللازمة لإدارتها ويجوز للشركين ان ينوبوا عنه في حالة غيابه وله حق تمثيل الشركة أمام الغير والجهات الرسمية وله حق المرافعة أمام المحاكم وله ان يوكل كل او بعض هذه الحقوق الى الغير .

سابعاً - كيفية حصول القرارات :

تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة بالاغلبية العديدة أما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او افعال شركاء جدد او الانسحاب في شركات اخرى فتصدر بأجماع الشركاء .

ثامناً - السنة المالية :

تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من أول محرم وتنتهي في ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الأولى للشركة تبدأ من تاريخ تأسيسها الشار اليه بالمدة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في ذي الحجة من نفس العام .

تاسعاً - الارباح والخسائر :

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدي السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استئصال تلك الخسائر . (١/٢٨١٢)

الخمس أنظمة



عالم جديد من التكنولوجيا مع ميتسوبيشي آفاق مشيرة لميتسوبيشي في عالم الفيديو

جهاز الفيديو الجديد ذو الخمسة أنظمة

المتكاملة
HS-500 Q

للتسجيل والعرض

بالسيكام ان في اس سي
السيكام المعدل
الان في اس سي المعدل

ضمان شامل
لعدة
عام كامل

خمس مميزات تعمل
بالعقل الإلكتروني
"الميكروكمبيوتر"



بالإضافة إلى:

- 1- العرض البطيء نصف السرعة الاعتيادية
- 2- صورة ثابتة مع إمكانية تقديمها صورة تنو الأخرى
- 3- إضافة الصوت إلى الأشرطة المسجلة "الدبلجة"
- 4- مؤشر للندى يتوهج ويوقف الجهاز في حالة تراكم الرطوبة على رأس التسجيل لحمايته من التلف

مميزات جديدة أخرى

- 1- البحث السريع عن الصورة
- 2- التحويل التوماتيكي للتيار الكهربائي
- 3- مفتاح أمان لمنع الخطأ في التشغيل
- 4- مؤقت لاسبوعين قادمين وثمانية برامج مختلفة
- 5- فتح خزانه الكاسيت بنعومة باستخدام النظام الميكانيكي الزبقي
- 6- جهاز يموت كونترول لاسلكي مثبت على الفيديو يمكن فصله بلحظة رقنية

الشركة السعودية للإلكترونيات - وكالة ميتسوبيشي الإلكترونية

تلفون الورشة ٨٣٤١٤٤٠

٨٣٢٨٣٤٤

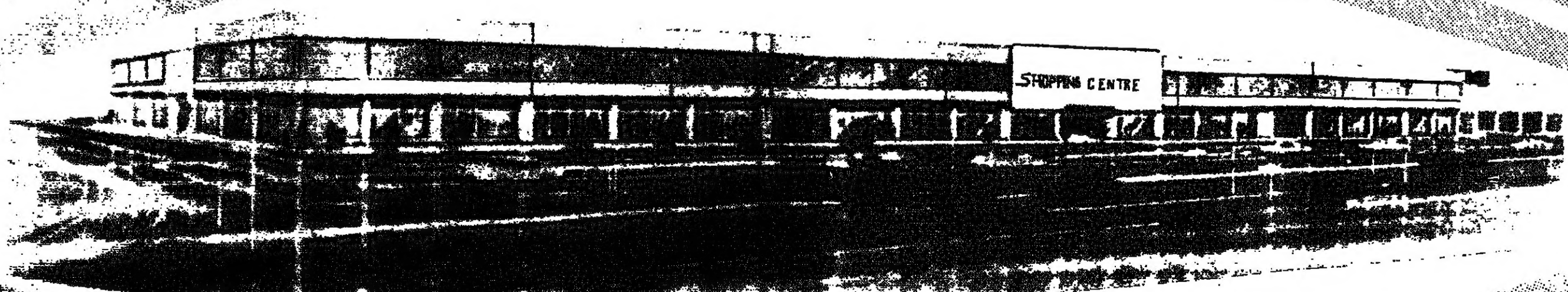
تلفون العرض

٨٣٤٧٤٧٤

فرصة كبرى

إلى المؤسسات والشركات ورجال الأعمال والتجار والمستثمرين العرب والأجانب
ومن يرغبون في استئجار محلات جديدة
بالسوق التجاري الدولي بالخبر

أكبر وأول سوق من نوعه بالملكة العربية السعودية الذي أشرف وقام بتنفيذه واحد من أكبر بيوت الخبرة العالمية مساحته ١٦٠٠٠ مترًا
ومجهزة بأحدث وأضخم الامكانيات صاعداً كهرابضة - تكيف مركزي - سلاسل متحركة - إلى جانب وسائل التأسيس الحديثة
وبه موقف خاص لسيارات الركوب بسعة ٣٠٠ سيارة كبيرة ذات أربع مدخل على أربع شوارع هامة تطل على شارع الظهران من أكبر وأهم التوايح الرئيسية بالخبر



ويمكن التعاقد مع الله ومزاولة النشاط على أن القيمة

البيعية ستكون باعتبار أن من غرة ربيع الأول سنة ١٤٠٤ هـ وهو يوم الافتتاح
وعلى الذين سبوا لهم التعاقد التفضل بسرعة بسلام محلاتهم

المراجعة: مكتب هندسة استشارات

تلفون ٨٦٥٠١١١
٨٦٥٠١١٢
٨٦٥٠١١٣
٨٦٥٠١١٤
٨٦٥٠١١٥
٨٦٥٠١١٦
٨٦٥٠١١٧
٨٦٥٠١١٨
٨٦٥٠١١٩
٨٦٥٠١٢٠

«الصدیقان» كاسترو و بور تیللو وأحادیة خاصة حیاً عن السیاسة

فی الأسبوع الأول من الشهر الحالی عقد
الصدیقان الحمیمان فیدل كاسترو رئیس كوبا
ولوییز بور تیللو رئیس المكسیك سلسلة من
الاجتماعات الخاصة فوق جزيرة كوزمیل
بالمكسیك .

وقد كان محور هذه الاحادیث الخاصة
الأوضاع الدولية الراهنة وعلى رأسها بالطبع
مؤتمر الشمال والجنوب القادم والذي سيعقد
بكانون بالمكسیك ..

وقد اتفق الرئیسان على أن كوبا لن تشترك فی
هذا المؤتمر بسبب الموقف الأمريكي المتشدد
تجاه كوبا .

والجدیر بالذكر أن الرئیس بور تیللو
وكاسترو تجمعهما أواصر صداقة حمیمة .. وقد
اجتمعا قبل ذلك فی عدة لقاءات سابقة فی ..
كوزمیل فی عام ١٩٧٩ وفي هافانا فی یونیو عام
١٩٨٠ .



الحديث حتى على مائدة الطعام .. !



بور تیللو وكاسترو .. صداقة حمیمة .



بور تیللو يتحدث وكاسترو یصت .. !



كاسترو من على یخته .. لن اشترك فی مؤتمر كانكون !!

هكذا منه الأصل

من الشعر الشعبي الحديث



الشاعر

شاعر الشعبي

• • •

منهو يقدر يشتري
غريشة حبة البوحوالآخر كبيرنا
ليتنا تو ما كبيرناايه يازمن التراخي والمحابس والمشمة
ليتنا تو ما كبيرناليتنا عالروشنه متعلقين
والزمن يركض بعناواحنا عنه متجننين
ليش كبيرنا .. ليه كبيرنايا اللي في عينك
مشاتل ليل متروسة زهريا اللي جسمك هالشقي
شهقة مطريا اللي لونك هالحلم
غشوة بحريا اللي مدري شلون
يالقطةياهالة على قنديل نعلانة
ياريح الهيلياريح الامل والاحباب
والجهال مجسمينحزمة على كفك نبعها
ومرت الاياموالآخر كبيرنا
كبرت الاحلامالغضبة الطرية
وانتبهناليتنا الطرشان
مرة ما انتبهناالتعبا اللي على سيف المحبة
والشقاناشرين العمر يابا
سدة من خبز الوفاوما تسعنا
اشكرت كفت صغيرةبرها وباجرهما
هالبحر

اشد شفتي هالبحر

كانت الدنيا شكرت حلوة
صغيرة ما تسعنالاخطت الوردة على نغزاتك
الديرم وشمها

ما تسعنا

رشة الكادي على صدرك

حمائم

نافرة بضقة نهرا

تو عمرها .. تو عمرها
ترتعب لاحطت القمرةعلى البيدر شعرها
وانتي من بين الحلمموجة خضرا
تركض بوسط الحصىوالصخر مطبور بنحرها
وكانت حبياشكرت حبي خجول
كان حبيشمعة تضوي بحسرة يابا
والشمع عينيالشمع انات عاشق
يحمل هموم الحزاني

لماذا تقهر ادبنا المحلي ؟!

مرت مرحلة وضاعة .. تالفت بسمائها ازهار انيقة متوقدة .. استطاعت أن تثبت أريجها طيبا .. مرحلة تركت بصماتها .. بكل ما تحمله من معاناة وحب وإخلاص .. وبدافع من الحرص والمسئولية والصق كان ساحتنا الأدبية تستنزف حين بعد حين قلما يانعا

في الشعر في القصة في القراءات .. والملاحظات .. وفي إبداء الرأي من خلال المتابعة .. ففي الشعر .. على سبيل العد .. كان : سافر .. وسعد الحميدان .. وعلي النميني .. وعبدالله الصبيحان .. وفوزية أبوخال ..

وكان في القصة : جبير الميخان .. ومحمد علوان .. وجاراه الحميد .. وعبدالله السالي .. وفهد الخليوي .. وحسن النمر وغيرهم ..

وفي القراءات النقدية والمتابعة (ولو أنها ليست متابعة بالمعنى الكامل) : محمد العلي .. وعبدالكريم العوده .. وعبدالله نور وغيرهم من الأقاليم المحلية .. وغير المحلية ..

كنا نتوقد على مسلحة الأدب زهرة الى جنب زهرة .. فاصيحنا زهورا مبعثرة .. بعضها شحبيها العفش فيلقت مثالة للسقوط .. وبعضها شحبيها الجفاف والياس فأنثرت الانسحاب البطيء ..

وبعضها تمرکز على حساب تاللق المرحلة فاكففى بنجوميته وصمت ! والبعض تسرب بخفية حيث لا نسمع له همسا ..

كانت النبوات والامسيات .. لا تكاد تنقطع .. فاصيحنا نعيش غدايا شديدا .. وتندحر منحذرا مطاطيا مخذولا ! بعد أن كانت الحركة الأدبية تخطو خطوات مستقبلية مثقفة .. بانث آثارها بوضوح .. فولدت اقلاما شابة جديدة .. وزرعت بذور نماء جيدة بأرض الثقافة .. فجأة وعلى حساب الزمن .. والرحلة الحرجة المنعشة لاي خيط نور .. توقفت هذه الاقلام بهوده .. واصابتها الخيبة .. فتقهقرت بطعناتها والاهما واحزانها ..

تركت السبيل لكل من رأى في ذاته رغبة التطلع على الأدب .. او من كان ينثر عوفنته القيمة على قوارع الطرق .. فتكثروا من الدخول بملايسهم الدقة .. وبدوا ينثروا مساحيق التشويه .. ويملاوا - جاهدين - عيون التطلع الحاملة المزروعة بالامل والحب والثناء والخير ..

هل كانت انفعالنا اكبر من حجم الالم في واقعنا ؟ ربما .. ولكن بدون الانفعالية لا يمكن أن يكون هناك حرص على العطاء ..

والعطاء المستمر لا يأتي الا نتيجة لوجع ملح .. فهل خفت الالم ؟

نحن نرى عكس ذلك فالجرح يزداد توسعا .. والاولوية الوجدت للتسكين الموضوعي الموقت .. ليست بواء للآزمة المتغلطة حتى جنور الحزن ..

اننا مطالبون .. وكلنا نعرف جيدا ذلك ثم يضع سبائقيه في انثبه .. يتناول كويه .. او ينثر سيجارته ويهرب .. حيث يرى ان من (يقترف) من البحر بالكأس لن ينقصه شيئا ..

(م . ع)

قصّة

الزمن هنا لا يضيء .. لكن الحزن يمتد فتضيق وجوه الاصدقاء ثم ينفذ في الاحزان وجه واحد .. الى ع . م . وخطيئته !!

بقلم :
حزام بن الاخضر

مرة .. وتبكي اخرى .. هكذا تبدو اللوحة الاولى ..

وفي الزاوية البعيدة .. كانت اللوحة الاخرى .. شعر امرأة وملايس صغيرة تتناثر على حافة تشبه حد البحر .. وحد الشعر ..

وأثار خطوات اقدام لينة كما لو كانت اثرا هنا .. قبل لحظة لكنها غابت او غرقت ..

البيت الصغير يحجج برائحة الغيار والصايبين .. والاولوية .. وضحات تلك المرأة المجنونة التي قال جاره انه يشاهدها بين الحين والآخر .. تسرق العالم بريقه تأتي نثره ولكنها لم تعد تأتي ويقال انها غقت عقلت او ماتت .. لكن رواية اخرى : كتبت انها رحلت الى موطنها الاصلي ..

ها هو الرجل الآن يأخذ عوده .. يعزف يغني ومن الصوت تنهمر مأساته هو ومن الاغنية تصب مأسا الآخرين .. تمتزج المأساة والحلم الذي لازل يراوده وتصير

قراسه كان يبدو كنهاية نخله لا تعصف بها الرياح !! عن يسار كانت ورقة بلون الحائط الصفحت بدون عنابة تبدو عليها انثار الاصابع التي الصقتها غليظة .. لا بد انها اصابع رجل اذا !!

كتب على الورقة عبارات قاسية وحادة .. تعرف من قراءتها الاولى بان جرح الرجل الكسير المتوغسل في دمه وتفصيله .. هو المرأة ..

امرأة تسكن الريح او المغارات بعيدة عن المدن او القرى .. موصدة بوجهها كل المداخل وابواب الشوارع ..

كان الحلم يمتزج بالجرح المرأة .. وهذا الجرح ينجد فيه يتوزع في دمه وعينيه وفي كل ليلة ينحصر اسم قسوة الحلم .. ورائحة فساتين العرس الذي لا يأتي !!

لكنه ينفض الى قراشه كل مساء كاي واحد من اولئك الذين يلحفون البسرة فرادى هاهو جسدا واحدا يتكي .. ينهد نوما كالبيكاه ..

هاهي الفرقة الصغيرة تعج بخطوط مربعة ودوائر مستطيلة وملثوية تحقن فيها وفي النهاية تلمع فيها صورة لامرأة يتجمع وجهها قطعة .. قطعة .. يتجمد



تفاصيل الحارثة الرقيقة

الخيول ايضا !! تكلم الرجل طويلا وكلامه كان نحيفا وحادا كاصابعه .. كاحلامه .. تكلم عن حلمه وعن اخيه الصغير .. وعن اخته الجميلة جدا والتي قال انها فقت كل الامتيازات الحضارية للانسان في ليلة عرس !!

بضاعة غريبة تستورد او تباع .. وليس مناسبة سهلة بالشكل الذي تتصوره انه صناعة تاريخية !! ثم قلت له كلاما .. عن الخيول وان الخيول لا تقطن مرتين لان الطلعة الاولى تقتلها ولكن ليس من السهل ان تطعن

بالاحترام .. ولكن العلم لا يحترم من يسعون الى تحرير احلامهم !! قلت له ولكني لا امك حلما خاصا حتى استطع ان اكسرلك جزء منه واعطيه لك ولا امك حصيدا من الفرح انقصه معك في حظة عرس .. لان الفرح ليس

يحاصر قلبه وشوارع المدينة .. وكنت الاضواء الصفراء تنهمر كقتراب .. لم يكن في تلك الليلة ضوءا ابدا ربما كنوع اخر من انواع الحزن والبيكاه لم يكتشفه خبيراء الاوجاع الانسانية بعد !!

في تلك الالسية كانت رائحة القهوة المزوجة بالحليب تبدو لرجله ورائحة بطل من خلف الطفولة كما كان في الليلة الاولى !!

العذسات العريضة كانت تحتل الجزء العلوي من ساحة الوجه المنحني .. هذا الوجه الذي لم يتحرر بعد من جراح الشرق واحزان الف ليلة وليلة !!

في تلك الليلة كان الرجل ملكا متوجا على عرش السخريه من كل شيء وكان شعوري في تلك الليلة مزيجا من الخوف والامتزاز .. قال الرجل .. لم اعد قادرا على ان احلم بشيء على الاطلاق !!

قلت له .. وماذا يعني هذا !! قال ايها المجنون الا تعرف معنى ان يصاب الانسان بعجز امام ممارسة الحلم !!

الحلم معركة الانتصار والحلم معناه قدرة الانسان على تحرير جزء من ذاكرته يحلم فيها كما يشاء .. والعجز عن ممارسة الحلم يعني اغتصاب الذاكرة !!

ثم ضرب بقبضة يده الخيلة جدا .. بعد أن جمع اصابعه الصغيرة ككبيبيس وقال اريد ان احلم .. اناحر في احلامي اعطني حلما جميلا ايها العالم السوء ولو مرة واحدة !!

* * *

انتليه غضب جبير

نقطة



موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب



جلالة الملك خالد يستقبل بعض اعضاء المجلس الاعلى .. في لمة ابو ظبي

المجلس جاء ليكون خيرًا ليس له وليس المنعقدة فقط

والاستفادة من رؤوس أموال دول
المنظمة وتشجيع الهجرة الأجنبية
الى المنظمة لطمس عروبها وخلق
الكبرى في الحصول على امتيازات
الاستغلال لقط المنظمة وضمان اكبر
نسبة ممكنة من ارباحه

- ١ - شركة الخليج للتعمية الزراعية
- ب - مركز اللقاحات البيطرية
- ج - معهد التدريب على المصائد
- د - مشروع احداث الدروة
- هـ - لجنة استصلاح الاراضي القلابة
- ٥ - في اجمال الصحي والطبي :
- ١ - اللجنة الدائمة لادوية

ب - لجنة الأجهزة الطبية
وتجهيز المستشفيات
ج - لجنة أخصائي القلب
المفتوح
د - كلية الخليج الفنية
هـ - كلية العلوم الصحية
و - شركة الخليج للصناعات
الدوائية

وهناك مؤسسات ووزارة في
مجالات العمل والشؤون
الاجتماعية ومجال التخطيط كما

قامت دول الخليج بإنشاء
(مؤسسة دول الخليج العربية
لنشاط الامم المتحدة من اجل
الطاقة) .

كل هذه المؤسسات وكثير غيرها
وما هو قائم و سيقوم في المستقبل
مثل مشروع السوق الخليجية
والبنطار الخليجي انما يضع
التعاون الخليجي على الحافة
ويجعله اكثر صلابة في مواجهة
التهديدات المتنامية في الفية الدول



سعود الحجيلي، مدير إدارة الصحفيين في اجتماع وزراء الخارجية في الرياض

مناطقهم والدفاع عن مصالحهم في حالة تعرضها لأي خطر خارجي وفي ظل الظروف التي تعيشها المنطقة بعد اتفاقية السلام بين مصر وإسرائيل وسقوط النظام والحد من حروب العراق وإيران والحرب الأهلية في لبنان وأحداث الغانسان .. أصبح التعاون الخليجي بحاجة الى صبغة واضحة لتحديد معالاه وتضعه امام مسئوليائه التاريخيه .

عليما يلي النص الكامل لورقة العمل حول العمل الخيري المشترك والمشاركة بالبيان الختامي الذي صدر في ختام أعمال مؤتمر القمة الأول لدول مجلس التعاون الخليجي .

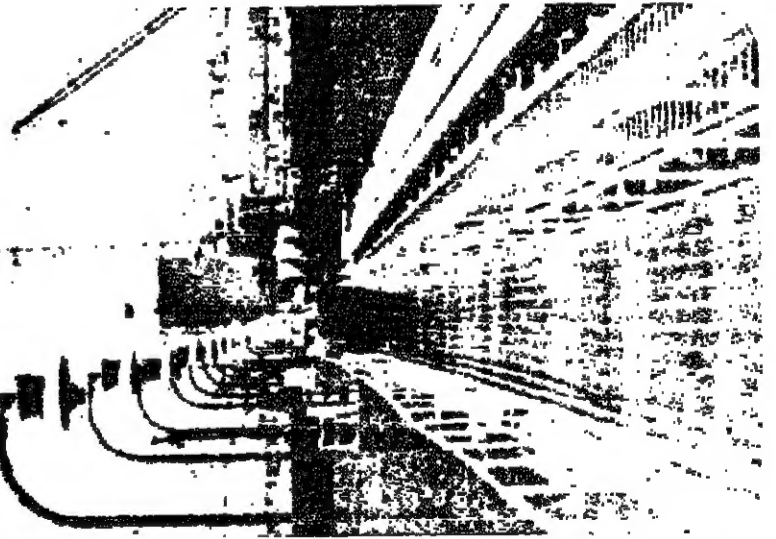
العربي إلى الوجود. يبقى استيعاب الواقع التاريخي والاجتماعي والثقافي الاقتصادي السياسي والاقتصادي العربي موت مكرّم في مثقال الخلق العظيم وهو أشد من تكريم إسماعيل إلى الزمان الحالي أكثر منه في أي زمان مضى لصالح شعوب المنطقة.

وان لصالح القبطي الذي يوطئ البلاد العربية في الخلق مومي به أن يظهر في إطار مثلك وما الطوائف المسيحية والأرثوذكسية والتقليد والجماعية التي أختلت بين الألف والجمع هذا التضامن بمحورة العمل الواضح لصالح شعب المنطقة.

إن العاصم يفتش إلى الوحدانية الكبيرة

والأمن، والقدوم، وسبل الخيرات التي ولقت فيها كثير من الدول، ما دلت على عِلْمها من عدم ربحها من الأموال، ولقد التزعت في وجودها القديرة بين حاضنة الحريات في بلادها، وبين الامتثال وتخصير نوايا الأعداء، الكثير، وما كانت الحكومات تكتفي لإيجاد معادن (إ.إ.ع) من العلم فإن ظروف منطقة الخليج من وثائق الفكر، ولما تراث تشكل جزء من قومية تكون في الحاضر، ولما تراث حضاري مشترك، وعادات متشعبة، ونظراً لوجود الجغرافيا، والسياسية، ودوريات الفطرية التي جعلتها عروضة للأصابع السياسية، الفطرية التي تركة ظفري الأذى الذي جعلها خيماء إلى الإحتياج للمحلول

وتتلاقى كل الأرواح الاقوي خاصة في منطقة الخليج يسكنونها وبعدها اعداد الاسرة العربية والاسلامية وتصبح اكثر الاحاجا ومثلها محليا في هذه الاوقات التاريخية .. ان الحياة المعقدة والواردات الكفاءات في بناء منطقة الخليج تعجز الوصف وتنبه جديرة بان تحصل هذا الاقليم العربي الى الهائل تنموية متوازنة يستفيد



100

[illegible]

١ - وضع الرئيس انقلاباً ومعهما وعيا الدول
٢ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٣ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٤ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٥ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٦ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٧ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٨ - حركته الشك والارتباك والاضواء
٩ - حركته الشك والارتباك والاضواء
١٠ - حركته الشك والارتباك والاضواء

[illegible][illegible][illegible]

تعلن مؤسسة الفيلاديلفيا

بأنه ستعطي الأجر: كدفه

رقم ١٣٣٧٣٠ سيقاد

للا تجميع الوصية من جميع

في مدينة ألام من أديني

والأمة غير طرد من ألام

الذي

١٣٣٧٣٠

[illegible][illegible]

ويعتبر المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في العلوم الإنسانية والاجتماعية والسياسية من أهم المؤسسات العلمية والأكاديمية في العراق، حيث يعمل على تطوير البحوث والدراسات في مختلف المجالات الإنسانية والاجتماعية والسياسية، ويهدف إلى تعزيز التعاون العلمي والأكاديمي بين الباحثين من مختلف التخصصات، وتقديم الدعم والتمويل للبحوث والدراسات التي تساهم في تطوير المعرفة الإنسانية والاجتماعية والسياسية.

تیتان بیریڈ
لواء القریۃ ولیمپس والریسمۃ
مقرہ مومن پھرنی علیہ
سۃ علیہ تا ۸۶۷۴۹۹۷۲
۱۹۷۴

[illegible]

لَذُولُ الْخِيَالِ بِجِ الْعَرَبِيِّ
مِشَاقُ التَّعَاوُنِ

اجتماعات وزراء الخارجية بالرياض كانت البداية



في ٢٩ ربيع الاول من عام ١٤٠١ الهجري الموافق ٤ فبراير
 "شباط" من عام ١٩٨١م الموافق في
 الرياض وزراء خارجية ست دول
 عربية خليجية اوضح الهيكمل
 التفاضلي وتطويع التعاون
 والتنسيق المنشوبين بينها .
 وتلك الدول هي : دولة الامارات
 العربية المتحدة ، دولة البحرين ،
 المملكة العربية السعودية ،
 سلطنة عمان ، دولة قطر ، ودولة
 الكويت .

وزراء الخارجية في اجتماعهم الاول بالرياض

[illegible]

الهيكل التنظيمي
لمجلس التعاون

يكون مجلس التعاون من :
 أ - المجلس الأعلى والتبعية هيئة نفس
 المخرجات .
 ب - المجلس الوزاري .
 ج - الأمانة العامة .
 د - هيئة نفس المخرجات -
 المجلس الوزاري - الأمين العام - الأعضاء
 المساعون - الأورات .
 المجلس الأعلى :
 ١ - يتكون من رؤساء الدول الأعضاء .
 ٢ - تكون لسلطة المجلس دورية حسب
 الترتيب الجغبي .
 ٣ - يجتمع المجلس في مؤتمرات عادية كل
 سنة ويجوز عقد مؤتمرات خاصة .
 ٤ - لكل عضو الحق في الدعوة لاجتماع
 الوزراء ويتم الاجتماع بعد ان تلتزم الدعوة من
 قبل عضو آخر .
 اختصاصات المجلس الاعلى :
 ١ - يطلع المجلس الاعلى على السياسة لجلس
 التعاون والتخوض في المسئلة التي يسيير
 عليها . ويتناول الموضوعات والقضايا والامور
 التي تفرص عليها . ويجلس الوزاري والامنة
 العامة تعهيدا واعمالها ويمكن هيئة نفس

[illegible][illegible][illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وأما قادة دول الخليج الست المشاركة في مجلس التعاون الخليجي في اجتماعهم الملقب على النظام الداخلي للمجلس الاعلى فخلالة السلطة العليا لمجلس التعاون وأحد الأجهزة الرئيسية وفيما يلي نص النظام الداخلي للمجلس الاعلى :

[illegible]

١ - عضوية المجلس الأعلى ومهامه :
٢ - وظائف المجلس الأعلى من رؤساء
٣ - إنشاء المجلس التعاوني وتكوين
٤ - إنشاء لوريته حسب الترتيب الهيكلي
٥ - تلج كل دولة عضو الامم العام
٦ - أعضاء وفدنا الى اجتماع المجلس
٧ - مشروع التثاقفة سبعة ايام على الاقل
٨ - سيرة الجسات او علائقتها .
٩ - يمكن انتقاد العمل الاعلى مسيحيا
١٠ - مخبره رؤساء ثلثي الدول الاعضاء
١١ - ويتخذ اقرانه في المسائل الموضوعية
١٢ - باجاء الدول الاعضاء المعاصرة المتشعبة
١٣ - في الموضوعات التي اسفل بالاطلبي
١٤ - وعلى العضو المنتدع ان يسهل
١٥ - عدم التزامه بالقرار .

١ - بناء على طلب مجلس الدولة
الاعضاء والهيئة البرلمانية من هذه الحالة
يؤكد المجلس خلال خمسة ايام على الاكثر
من تاريخ توريد الدفعة للدولة
الاستثنائية

١ - يتجسس الجاسوس الأجنبي :
 يفرغ على الموضوع قبل الجلسة التي
 يفرغ فيها الموضوع بوقت كاف .
 من أجل التكرار : ٧ :
 وليست الجاسوس الأجنبي :
 ١ - استند المجلس الأعلى في بده كل
 دول عربية إلى رؤساء المجلس الأعلى
 بمطالبة في تأسيس التزوير الدولي
 ولجان الجاسوس اعقل الرضاة إلى أن
 الخلفه إلى مسهل أعمال السوروة العارضة
 اللبية

٧ - يعقد المجلس الأعلى للتربية والتعليم في كل سنة اجتماعاً عاماً في شهر أيلول من كل سنة، بحضور رؤساء المجالس الأعلى للتربية والتعليم من كل المحافظات، وذلك لبحث المسائل المتعلقة بالتربية والتعليم في سورية، ولتقرير ما يراه المجلس الأعلى للتربية والتعليم من شأنه أن يرفع من شأن التعليم في سورية، ولتقرير ما يراه المجلس الأعلى للتربية والتعليم من شأنه أن يرفع من شأن التعليم في سورية، ولتقرير ما يراه المجلس الأعلى للتربية والتعليم من شأنه أن يرفع من شأن التعليم في سورية.

تقلمن

برزعه محمدی السید رضی فاضل

الکافیة بسبیلها

عن کورنیه علیها السلام الجاشیة وکفی

موسى کتی بهار فرمتم ۱۹۶۱/۷۵

١٤٩٧٧ هـ
 لوزة محمد بن التمام محمد بن التمام محمد بن التمام
 القريسي مركز الدار الحرة

٧٦٠٣٣٠٥ / ٧٦٠٤٣١٥ / ٧٦٠٥١٠٥ / ٧٦٠٥٧٥٤
 الرقم الجديد
 الرقم القديم
 أن أرقام الهاتف مكتوبة الرئيسية بعده قد تضررت مكانها،
 من مسؤولياتها
 الرقم القديم

A large, dark, circular object, possibly a lens or a coin, dominating the right side of the page. It has a textured, grainy surface and a thin, light-colored rim. The object is positioned such that its left edge is near the center of the page, and its right edge is at the far right margin. The background is a light, speckled gray.

١١٦
اورات ایستنائیت و تسمون بناء على طلب
اوسر عضو و نائب رئيس المجلس
المجلس الأعلى في دورتين عاريتين

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١ - يقوم الكفء بالمهام التالية .
٢ - مراجعة صياغة القرارات التي يتخذها
الكفء .
٣ - يتولى مكتب المجلس الأعلى في كل دورة
مجلس المجلس الأعلى في كل دورة
٤ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
٥ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
٦ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
٧ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
٨ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
٩ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة
١٠ - يتولى المجلس الأعلى في كل دورة



أبعاد الوطأة

في الطوق والاسورة

بقلم حسين حنود

دراسة عن قرب شديد لأبعاد الكاتب المبدع يحيى الطاهر عبد الله

نار حامية، فيقل الماء ويقل حتى يصل إلى ما يملأ كوباً واحداً فيشربه الوالي (*)

هكذا يرى أشخاص الطوق والاسورة من بعيد، وهم داخل طوقهم، الدنيا والعالم الخارجي، وقد يحس بهم النجم الخارجي وهم داخل الطوق، فحسب، وما تحمله من علاقات، تنظر إليهم وهم قاصمون في مكنتهم، فيقيدونهم أكبادهم، وفوقها لها، كذلك السباح ياتون من بلادهم البعيدة ليشتادوا الأثر القديم ويستكونوا الوكائيات.. فيكون منهم البرمان والجريسون والمطوونات، كذلك المنقش

الغريسي الذي يبحث عن أثر والمعبد القديم يتسبب في قتل بعض الرجال داخل الطوق، الذي يحرقه، و (حت ما حدث في الجزيرة، وبعثت بثل الرجال الجسد بسر لم يعرفه البشر بعد ولم يعرفه الدود معها حاول) (*)

وعلى حافة الطوق، تقع الرمسة تلك الفاصلة المخطوطة بين عالمي، إليها تأتي الغواير، فارغة ومنها ترحل وقد اتخمت، وباندراسة يقرب أهل الطوق والاسورة - أقربا جحولا - من فهم العالم الخارجي، فنسلك فيهم البصيص الحلو سوف تجد هناك - ببندر - الأصغر شويها المختار.

هكذا - من داخل الطوق - ترى الشخصيات العالم الخارجي، وهكذا - في داخل الطوق - يحس بها، وهكذا - في حافة الطوق - رابعة - أما الشخصيات القليلة التي احتكت بالعالم الخارجي خرجت من الرمية، فقد عادت إلى عالمها مرة أخرى رافضة أية علاقة حميمة مع هذا العالم الخارجي، فمصطفى الذي رحل صبي

وعند كمال، وعسل في السوربان والسوربان، عاد وقد طلق روجيته الشامية ولم يحمل من العالم الخارجي ومن أمواله سوى فكرة عن جمع المال (تت خلتة يا أم من أن تعوي أبك في شنة لا تخالي... الرجل لا يلبس... في رأس مال كثير) (*) لم يعد بعد كل هذه

وإذا كان الزمن الموضوعي في روايات الطوق والاسورة وطأة، وكان الزمن النفسي أيضاً وطأة (تتبع الشخصية)

تتبع شخص الطوق والاسورة فائمة داخل حدود الطوق الذي يلفق عليها، ويصنع العالم الخارجي، بعلاقاته المعلقة طلساً خاصاً بالنسبة لها.. أو تحسب على حافة الطوق - بهذا العالم الخارجي فتري حزاماً من لا ترى أجزاء، أو تخرج من الطوق وبعدها تعود إليه، ويحيى الطاهر، الذي كتب عن الطوق من داخله لم يخرج من قربة الطوق

من داخله لم يخرج من قربة الطوق، ولم يتجاوز هذا الخروج لفتن سريمتين عن غلسن، والكاتب بذلك يؤكد استغراقه في عالم المكان

وتتبع شخص الطوق والاسورة فائمة داخل حدود الطوق الذي يلفق عليها، ويصنع العالم الخارجي، بعلاقاته المعلقة طلساً خاصاً بالنسبة لها.. أو تحسب على حافة الطوق - بهذا العالم الخارجي فتري حزاماً من لا ترى أجزاء، أو تخرج من الطوق وبعدها تعود إليه، ويحيى الطاهر، الذي كتب عن الطوق من داخله لم يخرج من قربة الطوق

من داخله لم يخرج من قربة الطوق، ولم يتجاوز هذا الخروج لفتن سريمتين عن غلسن، والكاتب بذلك يؤكد استغراقه في عالم المكان

وتتبع شخص الطوق والاسورة فائمة داخل حدود الطوق الذي يلفق عليها، ويصنع العالم الخارجي، بعلاقاته المعلقة طلساً خاصاً بالنسبة لها.. أو تحسب على حافة الطوق - بهذا العالم الخارجي فتري حزاماً من لا ترى أجزاء، أو تخرج من الطوق وبعدها تعود إليه، ويحيى الطاهر، الذي كتب عن الطوق من داخله لم يخرج من قربة الطوق



منمنمة.. لا حياة في المكان بدون الشخص.. ولا هناك للشخص من ملامح المكان ومن حذونه. هم يشعرون وتحت ملامحه ملامحه وهو يتشكل بهم ويشكلهم. والاسورة أمكنة، غيرة، يتكلم عنها ولا تتكلم الحياة فيها، أما قربة - الكرنك - فربة الشوق والاسورة - فهي البعد المتنبه - بداية المطاف ونهايته. يكتب مصطفى الذي رحل من القربة خلف المال (ولسطين الشام جنة في الأرض) (*) ولكنه يكتب أيضاً (ولا وحشة أقد من وحشة الغريب المنقطع عن الأهل والأوطان) (*). إن المكان لشخص القربة هو مدار الذي يحكم حركتهم ويحدد ما يبدون فيه، رغم أنهم قد يتوزعون بينه وبين الأسكنة الأخرى، وليس هذا التوزيع حياً في تلك الأسكنة الأخرى وإنما لها طابعاً غائباً (الديوان تلتحان - هذا - بالخط الذي لا يكف عن الدوران ولم الخطوط، والطفل - هناك - مع الغلاب في بلاد الشمس البعيدة) (*) يرحلون عن المكان وهم مشغولون إليه، ويحسون رغم أنهم يشعرون بالوطأة فيه.

وهناك، خارج الحدود الأمينة للقرية، بلا سلك شائك، الجبل، العلاقة المتعارف عليها بين الأخ والأخت ولكنها لا تستطيع على المستوى الخارجي - أن تجبر برحمتها في كسر الأمل.

يجب - إذن - على شخص الطوق والاسورة التسليم بالاطر الشرعية الفاطمة في المستوى الخارجي على الأقل. ولها أن تشعر بهذه الأثر كوطأة وأن تحمل كبرها ولكن يبقى هذا الشعور يفي هذا الحلم شيئاً لا يمكن التعبير عنه. أما الجبل، أركه تلتحان يتحلقون من هذه الأثر. فهم هناك، بلا نيار، في الغراء على أطراف عالم الطوق. يتحلقون هذا العالم كغربة المحصور داخل حدوده.

يصعب بشكل عام - وليست هذه محاولة لاستبصار - تحديد الزمن الذي استغرقه أحداث (الطوق والاسورة) على نحو دقيق، فهذه الأحداث تقع بين رجل مصطفى عن القرية (وهو بعد صبي) وتسنم قليلاً بعد عودته (والشعر الأبيض على فويدي) ويقضي هذا القوسان - رجل مصطفى وعودته - على مستوى الزمن الموضوعي الخارجي أحداثاً فائمة: نضرب العمانية الثانية، نكة نلسن

وتوقع زمن الرواية في هذا الزمن الموضوعي الخارجي، فبعد ما كان الزمن الموضوعي خارجاً عن إطارها، وليس صحيحاً (الخطف الضروب حول القرية جعلها شخصيتها متغلبة عن الأحداث الخارجية الجارية)

تتبع شخص الطوق والاسورة فائمة داخل حدود الطوق الذي يلفق عليها، ويصنع العالم الخارجي، بعلاقاته المعلقة طلساً خاصاً بالنسبة لها.. أو تحسب على حافة الطوق - بهذا العالم الخارجي فتري حزاماً من لا ترى أجزاء، أو تخرج من الطوق وبعدها تعود إليه، ويحيى الطاهر، الذي كتب عن الطوق من داخله لم يخرج من قربة الطوق

تجرب مصطفى العلاقة بين الأخت وأخيها، ورغم أن كبرها المبدع القديم تشكل عبر متجسدة ورائحة لخرق هذا فيها شعرة بلا عجل، يقول محدثاً نفسه (ما يأتي الليل... ساكن تحت الخلاء) إنها المخلتات الخاصة التي تدل على رغبة كبرها وأجساد أسود (*) رغم هذا فإن فية - على مستوى داخلي - تتم راحة عرفه، على التراب، وتقول مناجاة آياه (تنت أخي وأنا بقت الأم والأب... تعال) (*)

إن فية مشغولة بجرب فريون قديم، وهي بهذا الانشغال تملأ رغبة في كسر إطار العلاقة المتعارف عليها بين الأخ والأخت ولكنها لا تستطيع على المستوى الخارجي - أن تجبر برحمتها في كسر الأمل.

يجب - إذن - على شخص الطوق والاسورة التسليم بالاطر الشرعية الفاطمة في المستوى الخارجي على الأقل. ولها أن تشعر بهذه الأثر كوطأة وأن تحمل كبرها ولكن يبقى هذا الشعور يفي هذا الحلم شيئاً لا يمكن التعبير عنه. أما الجبل، أركه تلتحان يتحلقون من هذه الأثر. فهم هناك، بلا نيار، في الغراء على أطراف عالم الطوق. يتحلقون هذا العالم كغربة المحصور داخل حدوده.

يصعب بشكل عام - وليست هذه محاولة لاستبصار - تحديد الزمن الذي استغرقه أحداث (الطوق والاسورة) على نحو دقيق، فهذه الأحداث تقع بين رجل مصطفى عن القرية (وهو بعد صبي) وتسنم قليلاً بعد عودته (والشعر الأبيض على فويدي) ويقضي هذا القوسان - رجل مصطفى وعودته - على مستوى الزمن الموضوعي الخارجي أحداثاً فائمة: نضرب العمانية الثانية، نكة نلسن

وتوقع زمن الرواية في هذا الزمن الموضوعي الخارجي، فبعد ما كان الزمن الموضوعي خارجاً عن إطارها، وليس صحيحاً (الخطف الضروب حول القرية جعلها شخصيتها متغلبة عن الأحداث الخارجية الجارية)

تجرب مصطفى العلاقة بين الأخت وأخيها، ورغم أن كبرها المبدع القديم تشكل عبر متجسدة ورائحة لخرق هذا فيها شعرة بلا عجل، يقول محدثاً نفسه (ما يأتي الليل... ساكن تحت الخلاء) إنها المخلتات الخاصة التي تدل على رغبة كبرها وأجساد أسود (*) رغم هذا فإن فية - على مستوى داخلي - تتم راحة عرفه، على التراب، وتقول مناجاة آياه (تنت أخي وأنا بقت الأم والأب... تعال) (*)

إن فية مشغولة بجرب فريون قديم، وهي بهذا الانشغال تملأ رغبة في كسر إطار العلاقة المتعارف عليها بين الأخ والأخت ولكنها لا تستطيع على المستوى الخارجي - أن تجبر برحمتها في كسر الأمل.

يجب - إذن - على شخص الطوق والاسورة التسليم بالاطر الشرعية الفاطمة في المستوى الخارجي على الأقل. ولها أن تشعر بهذه الأثر كوطأة وأن تحمل كبرها ولكن يبقى هذا الشعور يفي هذا الحلم شيئاً لا يمكن التعبير عنه. أما الجبل، أركه تلتحان يتحلقون من هذه الأثر. فهم هناك، بلا نيار، في الغراء على أطراف عالم الطوق. يتحلقون هذا العالم كغربة المحصور داخل حدوده.

يصعب بشكل عام - وليست هذه محاولة لاستبصار - تحديد الزمن الذي استغرقه أحداث (الطوق والاسورة) على نحو دقيق، فهذه الأحداث تقع بين رجل مصطفى عن القرية (وهو بعد صبي) وتسنم قليلاً بعد عودته (والشعر الأبيض على فويدي) ويقضي هذا القوسان - رجل مصطفى وعودته - على مستوى الزمن الموضوعي الخارجي أحداثاً فائمة: نضرب العمانية الثانية، نكة نلسن

وتوقع زمن الرواية في هذا الزمن الموضوعي الخارجي، فبعد ما كان الزمن الموضوعي خارجاً عن إطارها، وليس صحيحاً (الخطف الضروب حول القرية جعلها شخصيتها متغلبة عن الأحداث الخارجية الجارية)

تجرب مصطفى العلاقة بين الأخت وأخيها، ورغم أن كبرها المبدع القديم تشكل عبر متجسدة ورائحة لخرق هذا فيها شعرة بلا عجل، يقول محدثاً نفسه (ما يأتي الليل... ساكن تحت الخلاء) إنها المخلتات الخاصة التي تدل على رغبة كبرها وأجساد أسود (*) رغم هذا فإن فية - على مستوى داخلي - تتم راحة عرفه، على التراب، وتقول مناجاة آياه (تنت أخي وأنا بقت الأم والأب... تعال) (*)

إن فية مشغولة بجرب فريون قديم، وهي بهذا الانشغال تملأ رغبة في كسر إطار العلاقة المتعارف عليها بين الأخ والأخت ولكنها لا تستطيع على المستوى الخارجي - أن تجبر برحمتها في كسر الأمل.

يجب - إذن - على شخص الطوق والاسورة التسليم بالاطر الشرعية الفاطمة في المستوى الخارجي على الأقل. ولها أن تشعر بهذه الأثر كوطأة وأن تحمل كبرها ولكن يبقى هذا الشعور يفي هذا الحلم شيئاً لا يمكن التعبير عنه. أما الجبل، أركه تلتحان يتحلقون من هذه الأثر. فهم هناك، بلا نيار، في الغراء على أطراف عالم الطوق. يتحلقون هذا العالم كغربة المحصور داخل حدوده.

يصعب بشكل عام - وليست هذه محاولة لاستبصار - تحديد الزمن الذي استغرقه أحداث (الطوق والاسورة) على نحو دقيق، فهذه الأحداث تقع بين رجل مصطفى عن القرية (وهو بعد صبي) وتسنم قليلاً بعد عودته (والشعر الأبيض على فويدي) ويقضي هذا القوسان - رجل مصطفى وعودته - على مستوى الزمن الموضوعي الخارجي أحداثاً فائمة: نضرب العمانية الثانية، نكة نلسن

وتوقع زمن الرواية في هذا الزمن الموضوعي الخارجي، فبعد ما كان الزمن الموضوعي خارجاً عن إطارها، وليس صحيحاً (الخطف الضروب حول القرية جعلها شخصيتها متغلبة عن الأحداث الخارجية الجارية)

تجرب مصطفى العلاقة بين الأخت وأخيها، ورغم أن كبرها المبدع القديم تشكل عبر متجسدة ورائحة لخرق هذا فيها شعرة بلا عجل، يقول محدثاً نفسه (ما يأتي الليل... ساكن تحت الخلاء) إنها المخلتات الخاصة التي تدل على رغبة كبرها وأجساد أسود (*) رغم هذا فإن فية - على مستوى داخلي - تتم راحة عرفه، على التراب، وتقول مناجاة آياه (تنت أخي وأنا بقت الأم والأب... تعال) (*)

إن فية مشغولة بجرب فريون قديم، وهي بهذا الانشغال تملأ رغبة في كسر إطار العلاقة المتعارف عليها بين الأخ والأخت ولكنها لا تستطيع على المستوى الخارجي - أن تجبر برحمتها في كسر الأمل.

يجب - إذن - على شخص الطوق والاسورة التسليم بالاطر الشرعية الفاطمة في المستوى الخارجي على الأقل. ولها أن تشعر بهذه الأثر كوطأة وأن تحمل كبرها ولكن يبقى هذا الشعور يفي هذا الحلم شيئاً لا يمكن التعبير عنه. أما الجبل، أركه تلتحان يتحلقون من هذه الأثر. فهم هناك، بلا نيار، في الغراء على أطراف عالم الطوق. يتحلقون هذا العالم كغربة المحصور داخل حدوده.

يصعب بشكل عام - وليست هذه محاولة لاستبصار - تحديد الزمن الذي استغرقه أحداث (الطوق والاسورة) على نحو دقيق، فهذه الأحداث تقع بين رجل مصطفى عن القرية (وهو بعد صبي) وتسنم قليلاً بعد عودته (والشعر الأبيض على فويدي) ويقضي هذا القوسان - رجل مصطفى وعودته - على مستوى الزمن الموضوعي الخارجي أحداثاً فائمة: نضرب العمانية الثانية، نكة نلسن

وتوقع زمن الرواية في هذا الزمن الموضوعي الخارجي، فبعد ما كان الزمن الموضوعي خارجاً عن إطارها، وليس صحيحاً (الخطف الضروب حول القرية جعلها شخصيتها متغلبة عن الأحداث الخارجية الجارية)

شكاوى المصري القصير

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

في مصر

هكذا أعنه الأصل

مؤسسة احمد عبدالله العبدالعظيم
للتجارة والمقاولات بالدمام

مؤسسة ابراهيم الجميحي للتجارة والمقاولات

الوكالة السعودية للسفر والسياحة بالخبر

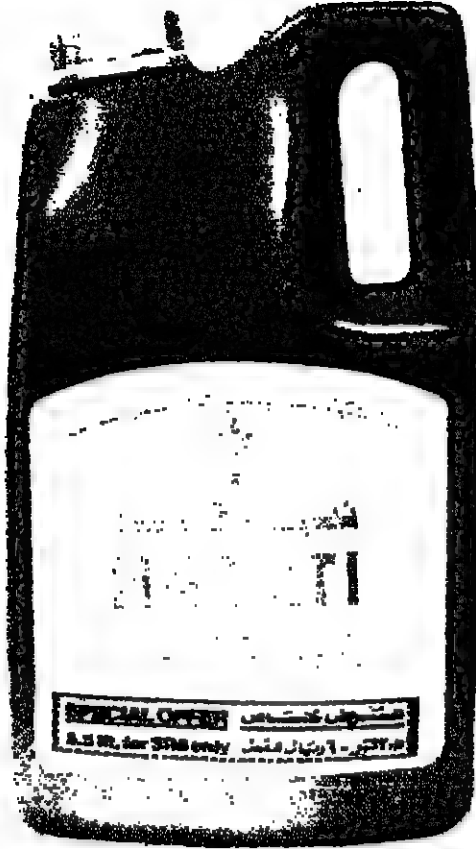
تعلن عن سفر موظفها السيد غلام مرتضى مرزا
سيف على الباكستاني الجنسية سفرا نهائيا بتأشيرة
خروج فقط ومن له اي حق على المذكور مراجعة الوكالة
على تليفون ٨٦٤٤٠٩٦ وذلك خلال اسبوع من تاريخه
ولن تقبل اي مراجعة بعد هذا التاريخ (٢٢/١٢/٧٧)

تعلن عن هروب مكفولها العامل لوقا دميان لوقا مصري
الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٢٥٥٥٣٦ وذلك منذ يوم
١٠/١٠/٧٧ ولم يعد الى عمله .
وتحذر المؤسسة من التعامل معه او تشغيله او التستر عليه
ومن يعرف عنه شيئا يرجى الاتصال بتليفون رقم ٨٦٤٥٦٤٨
الخبر او ٨٦٤٦٠١٧ او ابلاغ اقرب مركز للشرطة وشكرا
(١٥٤/٢/١١٣٨٧)

تعلن بانها قد منحت مكفولها السيد ماضوفان ريجو هندي
الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٤٤٧٩٤ تأشيرة خروج
وعودة وانتهت المدة المقررة لعودته ولم يعد . لذا فان المؤسسة
تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه
شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة . (٥١/٤٨٠٤)

شركة ستيفن باحارث بالدمام
تعلن عن فقدان استمارة سيارة رقم
٣٠٠٩٥٥٢ خ السعودية وتاريخ
١٤٠١/٢/٢٩ هـ صادرة من مرور الشرقية
وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى
الشركة ت : ٨٢٢٢٨٧٧ الدمام او الى مرور
الدمام . (٥١/١٧٩٩)

نتيجة مسابقة هبات الكبرى



داتسون B٨٠
الفائز الاول: ابراهيم عبداللطيف محمد الغبي - الرياض

طقم من المكاس

برلنت مع زمرد
قيمة عشرة آلاف ريال
مجوهرات احمد حسن فتحي
الفائز الثاني: هليله صالح الفماس - جدة

تذكرة سفر الى فينا
الفائز محمد بدر الدين - الرياض

شلاجة وايت - وستنكهاوس
الفائزة فاطمة سالم الاحمد - المدينة المنورة

مكيف ادميرال
الفائز خالد آسيف نجم الدين - المدينة المنورة

الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي - تليفون ٦٤٣٦٦٧ ص ب ١٢٠٢ جدة

* فيديو نورمكانيدي

الفائز فيصل عبدالمصمم وفتح الله - منيرة مشيط

* شلاجة كروسلي

الفائز محمد عبد الرحمن المقداد - الرياض

* مكيف كروسلي

الفائز سمير عبد المجيد الاحمد الحامد - مكة المكرمة

* ١٥ ساعة كاسيو

الفائز ١٥ فائز / سيتم الاتصال بهم على عناوينهم

* ستريو سيارة الباسين

الفائز سعيد علي القامدي - الطائف

* زجاجتان فوتو مغلقتان
بالفضة

الفائز سمير ابراهيم التوفيق - المبرز

بالإضافة الى خمسين جائزة أخرى .. اطلق اعلامنا لابت خاصة
راديوهات شاندلر في مسابقة هبات الكبرى

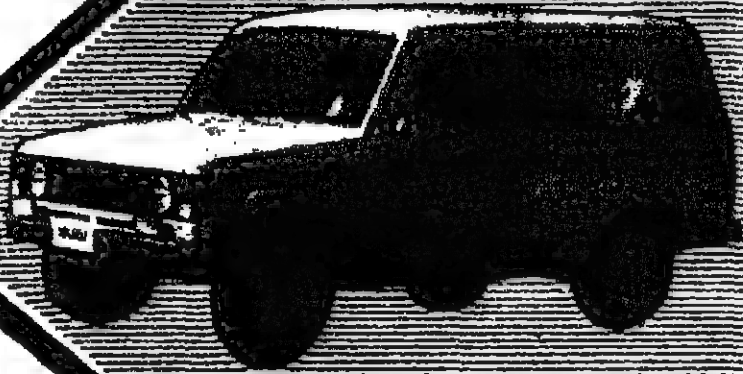
جودة جنرال موتورز الفائقة

الى جانب التكنولوجيا اليابانية ... تاتيكم بتشكيلة لامثيل لها



ترومين (سلسلة [يوتو إس] المصنعة بالولايات المتحدة)

الدفع ينقل من عمالين الى أربع عمالين
دور وقوف . أحدث ما جاء به التكنولوجيا
الدفع بالدرج عمالين . تجمع بين راحة
سيارة الركاب ومثانة السائبة وقوة عمالها



سيارات البيك أب (سلسلة كي بي)

يمكن الاختيار من ٢٠ طرازات مختلفة مصورة
بمقد طويل وامر وقوي . دفع بعاملين
أو أربع عمالين . صندوق طويل . صندوق
عريض أو قاعدة بدون جوانب للتحميل السهل



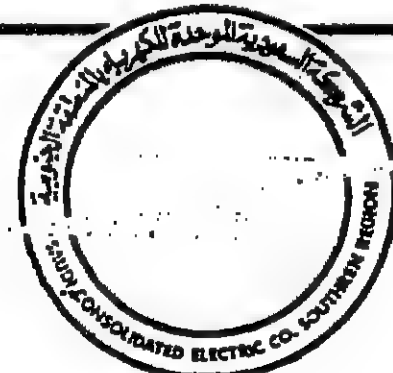
جيميني (سلسلة بي . اف)

السيارة المصنوعة بقاية ابلتات للافراد
للطول . غيرت الشاحنات تأتيكم بالسيارة
التي تفرق اليها . بدءا القدر وعبره بالمالكم
في آت واعد بابن . أربعة أبواب جاريدي أو
أتماني لنقل السائبة تكيف هوائي بنزلة بزل



B شركة باخشب للنقل والتجارة

الخبر : المملكة العربية السعودية - سجل تجاري ٣١٠
تلفون : ٨٦٤١٢٤٣ / ٨٦٤١٢٤٣ - ص ب ٢٠٧ - تلحق ٧٠٣٦١ تلفنا باخشب



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية توزيع الأرباح

تعلن شركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية .. للسادة المساهمين ..

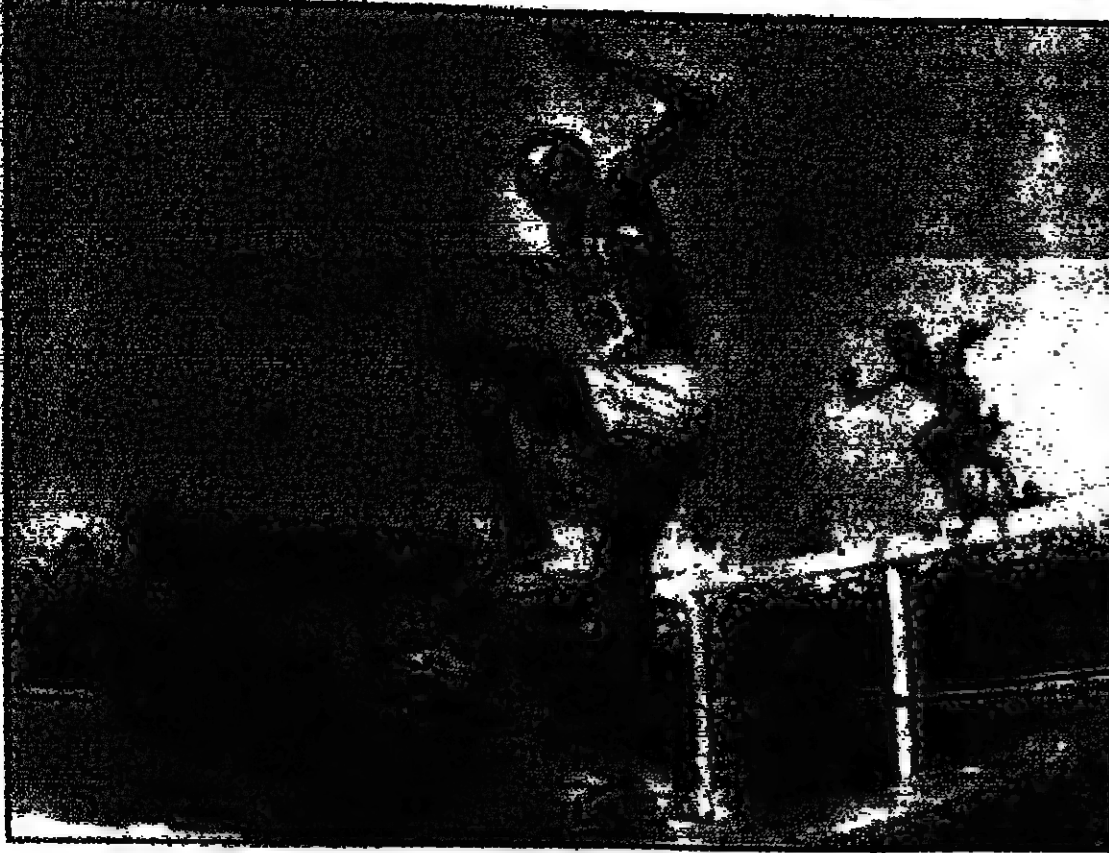
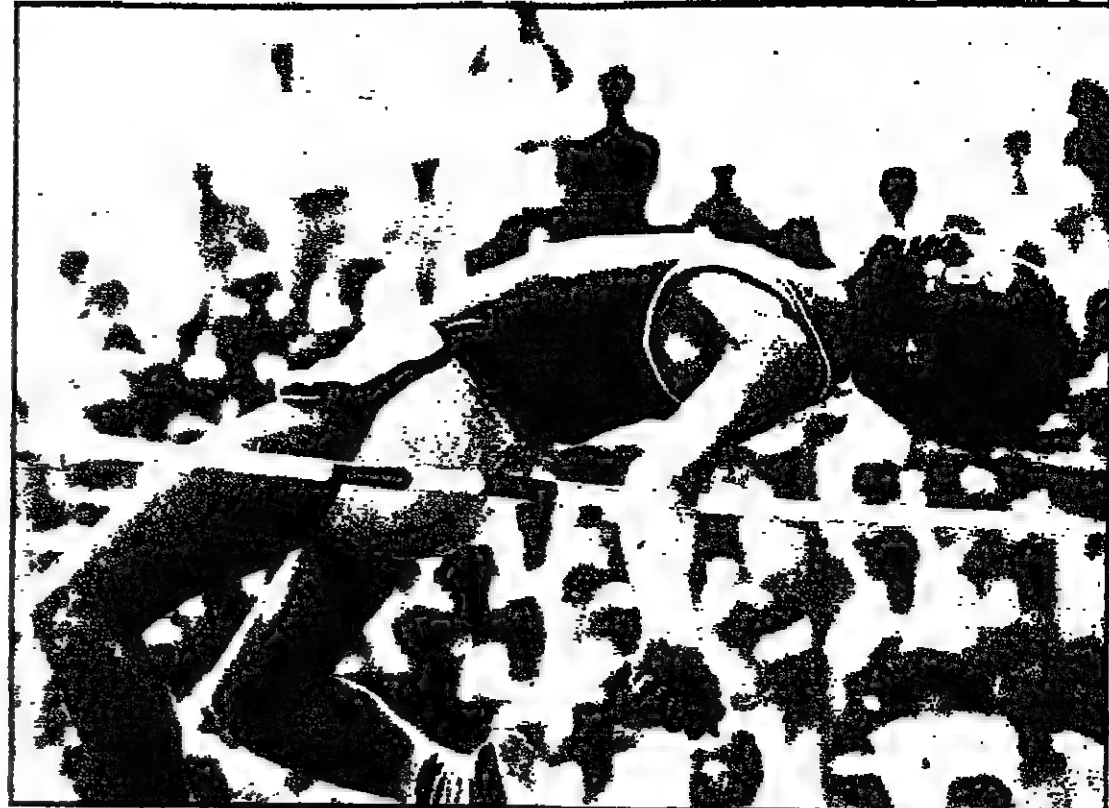
بأنها ستقوم بإذن الله بتوزيع أرباح عام ١٤٠٠ هـ بواقع (١٥٪) نسبة
عشر بالمائة من قيمة السهم الواحد . وذلك للمساهمين في وحدات الكهرباء بالانطقة ..

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| ١ - كهرباء القنفذة : | جهة الإستلام كهرباء القنفذة - ٢ |
| ٢ - كهرباء صبيا : | جهة الإستلام كهرباء صبيا - |
| ٣ - كهرباء خميس مشيط : | جهة الإستلام كهرباء خميس مشيط - |
| ٤ - كهرباء نفاع بن حسن : | جهة الإستلام كهرباء الباحة - |
| ٥ - كهرباء بني بيشرو بن جندب : | جهة الإستلام كهرباء الباحة - |
| ٦ - كهرباء بني كبير : | جهة الإستلام كهرباء الباحة - |

فعلى السادة المساهمين مراجعة الجيالت الموضحة أمام كل وحدة لاستلام أرباح أسهمهم
إعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان مع ملاحظة ضرورة تقديم شهادات الأسهم
وعقيدة النفوس كشط لاستلام قيمة الأرباح المستحقه لهم .

والله والم التوفيق الإدارة العامة

البرنامج الزمني للمسابقات ألعاب القوى



واختراق الضاحية هكذا الموسم

١٠٠٠٠ - يتبع مجاهد بالشرط العامة فيما عدا مسبق ذكره من شروط في هذه البطولات

٦ - يشترك كل نادي لجمعية فريق واحد فقط

الجوائز :

يمنح كس البطولة للفريق الفائز

ثلاثا - البطولات الرسمية للدرجات الثلاث (اشبال وشباب)

١ - يفوز النادي او الهيئة الذي يحصل على اكبر عدد من النقاط على كاس البطولة

٢ - يمنح للفريقين الثلاثة اوشل في كل سباق جوائز عينية

٣ - يتبع مجاهد بالشرط العامة

١ - تقام هذه البطولة على مستوى المملكة

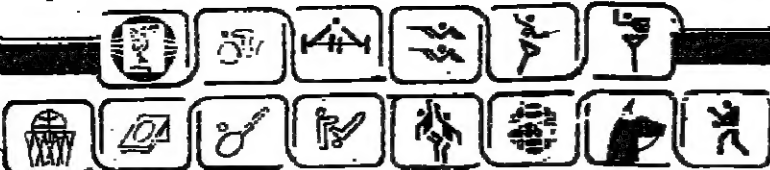
٢ - لا يزيد عدد المشتركين عن ٢٢ لاعب

٣ - يحق للنادي او الهيئة المشاركة بالاشتراك بعد ايام ٥ لاعبين اما باقي اللاعبين فليشتركوا بالاعين فقط

٤ - يمنح للفريقين الثلاثة اوشل في كل سباق جوائز عينية

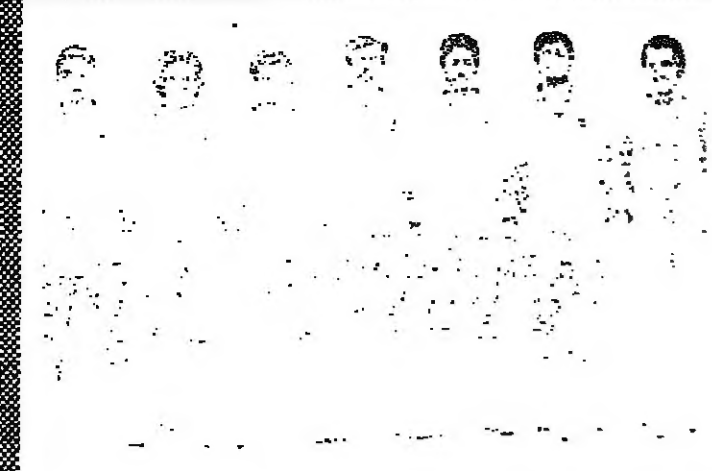
أرقام الأندية - الهيئات :

الرقم النادي	من
١	٢٠
٢	٤٦
٣	٨٩
٤	١٢١
٥	١٦٦
٦	٢٠١
٧	٢٤٦
٨	٢٨١
٩	٣٢٦
١٠	٣٦١
١١	٣٨٦
١٢	٤٢١
١٣	٤٤٦
١٤	٤٨١
١٥	٥٢٦
١٦	٥٤١
١٧	٥٨٦
١٨	٦٢١
١٩	٦٤٦
٢٠	٦٨١
٢١	٧٢٦
٢٢	٧٤١
٢٣	٧٨٦
٢٤	٨٢١
٢٥	٨٤٦
٢٦	٨٨١
٢٧	٩٢٦
٢٨	٩٤١
٢٩	٩٨٦
٣٠	١٠٢١
٣١	١٠٤٦
٣٢	١٠٨١
٣٣	١١٢٦
٣٤	١١٤١
٣٥	١١٨٦
٣٦	١٢٢١
٣٧	١٢٤٦
٣٨	١٢٨١
٣٩	١٣٢٦
٤٠	١٣٤١
٤١	١٣٨٦
٤٢	١٤٢١
٤٣	١٤٤٦
٤٤	١٤٨١
٤٥	١٥٢٦
٤٦	١٥٤١
٤٧	١٥٨٦
٤٨	١٦٢١
٤٩	١٦٤٦
٥٠	١٦٨١
٥١	١٧٢٦
٥٢	١٧٤١
٥٣	١٧٨٦
٥٤	١٨٢١
٥٥	١٨٤٦
٥٦	١٨٨١
٥٧	١٩٢٦
٥٨	١٩٤١
٥٩	١٩٨٦
٦٠	٢٠٢١
٦١	٢٠٤٦
٦٢	٢٠٨١
٦٣	٢١٢٦
٦٤	٢١٤١
٦٥	٢١٨٦
٦٦	٢٢٢١
٦٧	٢٢٤٦
٦٨	٢٢٨١
٦٩	٢٣٢٦
٧٠	٢٣٤١
٧١	٢٣٨٦
٧٢	٢٤٢١
٧٣	٢٤٤٦
٧٤	٢٤٨١
٧٥	٢٥٢٦
٧٦	٢٥٤١
٧٧	٢٥٨٦
٧٨	٢٦٢١
٧٩	٢٦٤٦
٨٠	٢٦٨١
٨١	٢٧٢٦
٨٢	٢٧٤١
٨٣	٢٧٨٦
٨٤	٢٨٢١
٨٥	٢٨٤٦
٨٦	٢٨٨١
٨٧	٢٩٢٦
٨٨	٢٩٤١
٨٩	٢٩٨٦
٩٠	٣٠٢١
٩١	٣٠٤٦
٩٢	٣٠٨١
٩٣	٣١٢٦
٩٤	٣١٤١
٩٥	٣١٨٦
٩٦	٣٢٢١
٩٧	٣٢٤٦
٩٨	٣٢٨١
٩٩	٣٣٢٦
١٠٠	٣٣٤١
١٠١	٣٣٨٦
١٠٢	٣٤٢١
١٠٣	٣٤٤٦
١٠٤	٣٤٨١
١٠٥	٣٥٢٦
١٠٦	٣٥٤١
١٠٧	٣٥٨٦
١٠٨	٣٦٢١
١٠٩	٣٦٤٦
١١٠	٣٦٨١
١١١	٣٧٢٦
١١٢	٣٧٤١
١١٣	٣٧٨٦
١١٤	٣٨٢١
١١٥	٣٨٤٦
١١٦	٣٨٨١
١١٧	٣٩٢٦
١١٨	٣٩٤١
١١٩	٣٩٨٦
١٢٠	٤٠٢١
١٢١	٤٠٤٦
١٢٢	٤٠٨١
١٢٣	٤١٢٦
١٢٤	٤١٤١
١٢٥	٤١٨٦
١٢٦	٤٢٢١
١٢٧	٤٢٤٦
١٢٨	٤٢٨١
١٢٩	٤٣٢٦
١٣٠	٤٣٤١
١٣١	٤٣٨٦
١٣٢	٤٤٢١
١٣٣	٤٤٤٦
١٣٤	٤٤٨١
١٣٥	٤٥٢٦
١٣٦	٤٥٤١
١٣٧	٤٥٨٦
١٣٨	٤٦٢١
١٣٩	٤٦٤٦
١٤٠	٤٦٨١
١٤١	٤٧٢٦
١٤٢	٤٧٤١
١٤٣	٤٧٨٦
١٤٤	٤٨٢١
١٤٥	٤٨٤٦
١٤٦	٤٨٨١
١٤٧	٤٩٢٦
١٤٨	٤٩٤١
١٤٩	٤٩٨٦
١٥٠	٥٠٢١
١٥١	٥٠٤٦
١٥٢	٥٠٨١
١٥٣	٥١٢٦
١٥٤	٥١٤١
١٥٥	٥١٨٦
١٥٦	٥٢٢١
١٥٧	٥٢٤٦
١٥٨	٥٢٨١
١٥٩	٥٣٢٦
١٦٠	٥٣٤١
١٦١	٥٣٨٦
١٦٢	٥٤٢١
١٦٣	٥٤٤٦
١٦٤	٥٤٨١
١٦٥	٥٥٢٦
١٦٦	٥٥٤١
١٦٧	٥٥٨٦
١٦٨	٥٦٢١
١٦٩	٥٦٤٦
١٧٠	٥٦٨١
١٧١	٥٧٢٦
١٧٢	٥٧٤١
١٧٣	٥٧٨٦
١٧٤	٥٨٢١
١٧٥	٥٨٤٦
١٧٦	٥٨٨١
١٧٧	٥٩٢٦
١٧٨	٥٩٤١
١٧٩	٥٩٨٦
١٨٠	٦٠٢١
١٨١	٦٠٤٦
١٨٢	٦٠٨١
١٨٣	٦١٢٦
١٨٤	٦١٤١
١٨٥	٦١٨٦
١٨٦	٦٢٢١
١٨٧	٦٢٤٦
١٨٨	٦٢٨١
١٨٩	٦٣٢٦
١٩٠	٦٣٤١
١٩١	٦٣٨٦
١٩٢	٦٤٢١
١٩٣	٦٤٤٦
١٩٤	٦٤٨١
١٩٥	٦٥٢٦
١٩٦	٦٥٤١
١٩٧	٦٥٨٦
١٩٨	٦٦٢١
١٩٩	٦٦٤٦
٢٠٠	٦٦٨١
٢٠١	٦٧٢٦
٢٠٢	٦٧٤١
٢٠٣	٦٧٨٦
٢٠٤	٦٨٢١
٢٠٥	٦٨٤٦
٢٠٦	٦٨٨١
٢٠٧	٦٩٢٦
٢٠٨	٦٩٤١
٢٠٩	٦٩٨٦
٢١٠	٧٠٢١
٢١١	٧٠٤٦
٢١٢	٧٠٨١
٢١٣	٧١٢٦
٢١٤	٧١٤١
٢١٥	٧١٨٦
٢١٦	٧٢٢١
٢١٧	٧٢٤٦
٢١٨	٧٢٨١
٢١٩	٧٣٢٦
٢٢٠	٧٣٤١
٢٢١	٧٣٨٦
٢٢٢	٧٤٢١
٢٢٣	٧٤٤٦
٢٢٤	٧٤٨١
٢٢٥	٧٥٢٦
٢٢٦	٧٥٤١
٢٢٧	٧٥٨٦
٢٢٨	٧٦٢١
٢٢٩	٧٦٤٦
٢٣٠	٧٦٨١
٢٣١	٧٧٢٦
٢٣٢	٧٧٤١
٢٣٣	٧٧٨٦
٢٣٤	٧٨٢١
٢٣٥	٧٨٤٦
٢٣٦	٧٨٨١
٢٣٧	٧٩٢٦
٢٣٨	٧٩٤١
٢٣٩	٧٩٨٦
٢٤٠	٨٠٢١
٢٤١	٨٠٤٦
٢٤٢	٨٠٨١
٢٤٣	٨١٢٦
٢٤٤	٨١٤١
٢٤٥	٨١٨٦
٢٤٦	٨٢٢١
٢٤٧	٨٢٤٦
٢٤٨	٨٢٨١
٢٤٩	٨٣٢٦
٢٥٠	٨٣٤١
٢٥١	٨٣٨٦
٢٥٢	٨٤٢١
٢٥٣	٨٤٤٦
٢٥٤	٨٤٨١
٢٥٥	٨٥٢٦
٢٥٦	٨٥٤١
٢٥٧	٨٥٨٦
٢٥٨	٨٦٢١
٢٥٩	٨٦٤٦
٢٦٠	٨٦٨١
٢٦١	٨٧٢٦
٢٦٢	٨٧٤١
٢٦٣	٨٧٨٦
٢٦٤	٨٨٢١
٢٦٥	٨٨٤٦
٢٦٦	٨٨٨١
٢٦٧	٨٩٢٦
٢٦٨	٨٩٤١
٢٦٩	٨٩٨٦
٢٧٠	٩٠٢١
٢٧١	٩٠٤٦
٢٧٢	٩٠٨١
٢٧٣	٩١٢٦
٢٧٤	٩١٤١
٢٧٥	٩١٨٦
٢٧٦	٩٢٢١
٢٧٧	٩٢٤٦
٢٧٨	٩٢٨١
٢٧٩	٩٣٢٦
٢٨٠	٩٣٤١
٢٨١	٩٣٨٦
٢٨٢	٩٤٢١
٢٨٣	٩٤٤٦
٢٨٤	٩٤٨١
٢٨٥	٩٥٢٦
٢٨٦	٩٥٤١
٢٨٧	٩٥٨٦
٢٨٨	٩٦٢١
٢٨٩	٩٦٤٦
٢٩٠	٩٦٨١
٢٩١	٩٧٢٦
٢٩٢	٩٧٤١
٢٩٣	٩٧٨٦
٢٩٤	٩٨٢١
٢٩٥	٩٨٤٦
٢٩٦	٩٨٨١
٢٩٧	٩٩٢٦
٢٩٨	٩٩٤١
٢٩٩	٩٩٨٦
٣٠٠	١٠٠٢١
٣٠١	١٠٠٤٦
٣٠٢	١٠٠٨١
٣٠٣	١٠١٢٦
٣٠٤	١٠١٤١
٣٠٥	١٠١٨٦
٣٠٦	١٠٢٢١
٣٠٧	١٠٢٤٦
٣٠٨	١٠٢٨١
٣٠٩	١٠٣٢٦
٣١٠	١٠٣٤١
٣١١	١٠٣٨٦
٣١٢	١٠٤٢١
٣١٣	١٠٤٤٦
٣١٤	١٠٤٨١
٣١٥	١٠٥٢٦
٣١٦	١٠٥٤١
٣١٧	١٠٥٨٦
٣١٨	١٠٦٢١
٣١٩	١٠٦٤٦
٣٢٠	١٠٦٨١
٣٢١	١٠٧٢٦
٣٢٢	١٠٧٤١
٣٢٣	١٠٧٨٦
٣٢٤	١٠٨٢١
٣٢٥	١٠٨٤٦
٣٢٦	١٠٨٨١
٣٢٧	١٠٩٢٦
٣٢٨	١٠٩٤١
٣٢٩	١٠٩٨٦
٣٣٠	١١٠٢١
٣٣١	١١٠٤٦
٣٣٢	١١٠٨١
٣٣٣	١١١٢٦
٣٣٤	١١١٤١
٣٣٥	١١١٨٦
٣٣٦	١١٢٢١
٣٣٧	١١٢٤٦
٣٣٨	١١٢٨١
٣٣٩	١١٣٢٦
٣٤٠	١١٣٤١
٣٤١	١١٣٨٦
٣٤٢	١١٤٢١
٣٤٣	١١٤٤٦
٣٤٤	١١٤٨١
٣٤٥	١١٥٢٦
٣٤٦	١١٥٤١
٣٤٧	١١٥٨٦
٣٤٨	١١٦٢١
٣٤٩	١١٦٤٦
٣٥٠	١١٦٨١
٣٥١	١١٧٢٦
٣٥٢	١١٧٤١
٣٥٣	١١٧٨٦
٣٥٤	١١٨٢١
٣٥٥	١١٨٤٦
٣٥٦	١١٨٨١
٣٥٧	١١٩٢٦
٣٥٨	١١٩٤١
٣٥٩	١١٩٨٦
٣٦٠	١٢٠٢١
٣٦١	١٢٠٤٦
٣٦٢	١٢٠٨١
٣٦٣	١٢١٢٦
٣٦٤	١٢١٤١
٣٦٥	١٢١٨٦
٣٦٦	١٢٢٢١
٣٦٧	١٢٢٤٦
٣٦٨	١٢٢٨١
٣٦٩	١٢٣٢٦
٣٧٠	١٢٣٤١
٣٧١	١٢٣٨٦
٣٧٢	١٢٤٢١
٣٧٣	١٢٤٤٦
٣٧٤	١٢٤٨١
٣٧٥	١٢٥٢٦
٣٧٦	١٢٥٤١
٣٧٧	١٢٥٨٦
٣٧٨	١٢٦٢١
٣٧٩	١٢٦٤٦
٣٨٠	١٢٦٨١
٣٨١	١٢٧٢٦
٣٨٢	١٢٧٤١
٣٨٣	١٢٧٨٦
٣٨٤	١٢٨٢١
٣٨٥	١٢٨٤٦
٣٨٦	١٢٨٨١
٣٨٧	١٢٩٢٦
٣٨٨	١٢٩٤١
٣٨٩	١٢٩٨٦
٣٩٠	١٣٠٢١
٣٩١	١٣٠٤٦
٣٩٢	١٣٠٨١
٣٩٣	١٣١٢٦
٣٩٤	١٣١٤١
٣٩٥	١٣١٨٦
٣٩٦	١٣٢٢١
٣٩٧	١٣٢٤٦
٣٩٨	١٣٢٨١
٣٩٩	١٣٣٢٦
٤٠٠	١٣٣٤١
٤٠١	١٣٣٨٦
٤٠٢	١٣٤٢١
٤٠٣	١٣٤٤٦
٤٠٤	١٣٤٨١
٤٠٥	١٣٥٢٦
٤٠٦	١٣٥٤١
٤٠٧	١٣٥٨٦
٤٠٨	١٣٦٢١
٤٠٩	١٣٦٤٦
٤١٠	١٣٦٨١
٤١١	١٣٧٢٦
٤١٢	١٣٧٤١
٤١٣	١٣٧٨٦
٤١٤	١٣٨٢١
٤١٥	١٣٨٤٦
٤١٦	١٣٨٨١
٤١٧	١٣٩٢٦
٤١٨	١٣٩٤١
٤١٩	١٣٩٨٦
٤٢٠	١٤٠٢١
٤٢١	١٤٠٤٦
٤٢٢	



اتحاد اليد يصدر :

جدول الدوري الممتاز والدرجة الأولى



أول دوري ممتاز لأشبال اليد يقام هذا الموسم

كتب - نصر هلال : أصدرت لجنة المسابقات بالاتحاد السعودي لكرة اليد ، جداول مباريات الدوري الممتاز والدوري الدرجة الأولى ، ودوري أشبال الممتاز .. للموسم القادم - والذي سيبدأ في الثامن عشر من هذا الشهر .

وكان من المقرر أن يبدأ الدوري في الحادي عشر من ذي القعدة ، إلا أن تأخر إعلان الصاعد للممتاز بدلا من فريق الشباب ، أخر من عملية إصدار الجداول .

وقد تضمن الجدول مدة توقف الدوري وهي من ٢٦ ذو القعدة وحتى ٢٢ ذو الحجة ١٤٠٦ هـ ، وذلك بمناسبة موسم الحج . وكذلك في مدة من ٢٤ محرم ، وحتى ٦ صفر ١٤٠٦ هـ ، لإقامة معسكرات المنتخبات الوطنية .

ونظرا للتجهيل الجديد ، فقد عدل زمن مباراة الأشبال ، حيث ستكون مدة المباراة خمسون دقيقة ، موزعة على شوطين ، بدلا من زمنها السابق أربعون دقيقة .

ويتنظر أن يكن موسم اليد لهذا العام ، من أعنف مواسم كرة اليد السعودية ، لما تضمه الفرق من لاعبين على مستوى عال ، علاوة على استعدادات الأندية المبكر .



الأيام	الوقت	الفريقان	المكان
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة

ثانيا : جدول مباريات دوري الدرجة الأولى لليد

الأيام	الوقت	الفريقان	المكان
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة

جدول مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد

الأيام	الوقت	الفريقان	المكان
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة

في اجتماع النخبة الغير عادي :



كتب - محمد الخضير : يحضر سعادة الأستاذ عبد الله فرج الصقر وجماعته كبيرة من محبي نادي النهضة غدت مساء يوم أمس الأول للجمعية العمومية الفخر عادية لانتخاب رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي والحقيقة أن حضور جماعته النادي وبهذا الشكل الكبير كان له الأثر في نفس سعادة الأستاذ عبد الله فرج ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة الجديد حيث أثبتت هذه الجماهير أنها متواجدة مع النادي وفي جميع الظروف .



هذا وقد بدأت الجلسة بكلمة الأستاذ عبد الله فرج رئيس مجلس إدارة النادي حين فيها سعادة الأستاذ عبد الله فرج وأخوه الحضور متحمين من أن الله يوفقهم لخدمة نادي النهضة .. ثم ألقى كلمة سعادة الأستاذ عبد الله فرج رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي والحقيقة أن حضور جماعته النادي وبهذا الشكل الكبير كان له الأثر في نفس سعادة الأستاذ عبد الله فرج ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة الجديد حيث أثبتت هذه الجماهير أنها متواجدة مع النادي وفي جميع الظروف .

مسؤول عن لعبة كرة القدم . في نهاية تقديم أسماء أعضاء مجلس الإدارة الجديد تقدم الأستاذ عبد الله فرج فلق كلمة معبرة شكر فيها الأستاذ عبد الله فرج رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي والحقيقة أن حضور جماعته النادي وبهذا الشكل الكبير كان له الأثر في نفس سعادة الأستاذ عبد الله فرج ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة الجديد حيث أثبتت هذه الجماهير أنها متواجدة مع النادي وفي جميع الظروف .

بسم الله الرحمن الرحيم

مجمع الثقافة العربي ومدرسة البنات النموذجية

بالدمام

الإعلان عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ للمراحل

حضانة روضة ابتدائي

كما تبشّر أولياء الأمور

بافتتاح

المدرسة النموذجية للبنين

للحزلة الابتدائية بإشراف وزارة المعارف

والواقعة جوار المدرسة الحالية شرقية الدمام - فلك البسام

١٤٠٦ - ١٤٠٧

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

البحوث الإسلامية في مدرسة الفتح

يقوم المركز الصيفي بمدرسة الفتح الابتدائية بأعداد مسابقة في البحوث الإسلامية على مستوى المراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والإعدادية . هذا وستقدم جوائز بقيمة ١٠٠٠ ريال مقسمة كالآتي :

التميز ١٠٠ ريال

الموسم ٢٠٠ ريال

الابتدائية ٣٠٠ ريال

أين الميدانيات والنقود ؟

أحد لثنية الإحصاء تنظم مسابقة للصحف الخاطبة إلا أنه في الآن لم توزع الجوائز بعدما ظهرت النتائج ..

والجدير نذكر أن النادي المقصود قد وضع مسبقا شروطا ووافقت تشجيعية من جوائز وتلقوا الآن أنه والآن لم ير الحسابون شيئا .. عسى المنهج خير .

ثالثا : جدول مباريات دوري أشبال اليد للممتاز

الأيام	الوقت	الفريقان	المكان
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة
الأربعاء ١٨ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ	عصر ٤	الفتح × النهضة	ملعب النهضة

تحذير

بسم الله الرحمن الرحيم

مجمع الثقافة العربي ومدرسة البنات النموذجية

بالدمام

الإعلان عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ للمراحل

حضانة روضة ابتدائي

كما تبشّر أولياء الأمور

بافتتاح

المدرسة النموذجية للبنين

للحزلة الابتدائية بإشراف وزارة المعارف

والواقعة جوار المدرسة الحالية شرقية الدمام - فلك البسام

١٤٠٦ - ١٤٠٧

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠



العلم

ضعوا ايديكم على جيوبكم ، فهنا أوسع اللصوص مهارة في العالم . هذا ما قاله الدليل الإيطالي ونحن نغادر الحافلة الى الفاتيكان ، وبالأذات الى اكبر كنيسة في العالم حسب قول الدليل نفسه .

ومشيئاً بمهارة عشرين قرناً ، وكانت أجراس يوم الأحد تغرق ضجيج المدينة بأنيابها المتواصل ، مشينا الى الداخل حيث تختلط الشموع بالبشر ، والبشر بالشموع ، وينوب كل منهما على مهل ، وبطريقته الخاصة .

كلمة أوسع اللصوص مهارة في العالم بقيت تملأ أذني ، لذلك لم أترك عيني على عاداتهما ، فقد كانتا تمران على الأشياء والناس بسرعة مذهلة ، أما الآن فقد أمسكت بهما جيداً ، وقلت لهما : حدقا بكل ما تستطيعان .

ان هذا لص ؟ لا .. ايذا .

هكذا سألت نفسي وأجبتها بسرعة . لقد كان شاباً رائعاً يلبس قطعة من الليل ، انه مشروع قديس ، وعجبت لهذه الماكرة من النهار كيف تلبس هذا الليل الحالك ، لكنني كنت أجزم انه صادق ، وانه ليس لصاً .

ومشيئاً تاركاً عيني في وجوه الناس ، مشيت وأنا اكبر السؤال نفسه : أهذا لص ؟ محتمل .. ايذا لص ؟ قد يكون ذلك . ايذا ؟ لا .

في أحد المنحنيات كانت غرف صغيرة ، كل غرفة يتربع فيها قديس ، وقد كتب على كل غرفة اسم اللغة التي يمكن ان يتكلم بها المعترف للقديس .

هنا وضعت رحالي كلها ، تركت الدليل والأهل ، والعيال ، ووقفت أمام هذه الغرف الصغيرة . الى يا عمر بن أبي ربيعة ، أخرج من قيرك مسرعاً ، وانظر كيف تتفرق الدموع في عينيها وهي تعترف لهذا التمثال .

أين أنت يا لوثر ؟ أين أنت أيها الحضارة ؟ أين أنت أيها القرن العشرون ؟ وهنا وددت أن الدليل قال : ضعوا ايديكم على الستكم ، فهنا أوسع اللصوص مهارة في العالم .

أجهزة دقيقة الورث

أنتجت شركة بريطانية أربعة أنواع من الأجهزة المتحركة التي تعمل على أساس مائي وهي أرخص ثمنًا بمقدار الضعف وأقل حجمًا وأخف وزنًا من كافة الأجهزة المثبتة الأخرى المستعملة عادة لضغط الهواء كما أنها تتميز بكفاءة مضاعفة لدى العمل .

كل هذا أنها قليلة التكاليف لأنها تستهلك كميات قليلة من الوقود . ويستطيع رجلان ان يحملها أي جهاز من مجموعة هابروثيف كما تسع مؤخرة السيارة العادية لحمل هذه الأجهزة ونقلها . ويمكننا ايضاً نقل أي جهاز في أية سيارة خفيفة شاحنة .



إعلان الشركة السعودية الموحد للكهرباء

يسر الشركة السعودية الموحد للكهرباء في المنطقة الشرقية أن تعلن عن حاجتها الى :
 ١- موظفين سعوديين ذوي خبرة في إدارة محطة توليد كهرباء لتفصيل المحطات القريبة . وعلى المتقدمين أن يكونوا من ذوي الخبرة في إدارة المحطات القريبة .
 ٢- موظفين سعوديين ذوي خبرة في إدارة محطة توليد كهرباء لتفصيل المحطات القريبة . وعلى المتقدمين أن يكونوا من ذوي الخبرة في إدارة المحطات القريبة .
 ٣- موظفين سعوديين ذوي خبرة في إدارة محطة توليد كهرباء لتفصيل المحطات القريبة . وعلى المتقدمين أن يكونوا من ذوي الخبرة في إدارة المحطات القريبة .



فوجير ؟ قد خطى مرحلة الخطر !

باسادينا سكاليفورنيا - أ ف ب : أعرب المسؤولون في بعثة « فوجير » عن تفاؤلهم أول أمس السبت ، وقالوا ان حركات حاملات الكاميرات المزود بها معمل أبحاث الفضاء والتي توقفت عن العمل يوم الثلاثاء الماضي بسبب غير معروف قد تحسنت عند اجتيازها حلقات الكوكب زحل .

وتتم جميع الحركات بدقة وذلك في انتظار استئناف الوظائف الأوتوماتيكية لحاملات الكاميرات وهي الوظائف التي اختبرتها العقل الإلكتروني لتقادي الأهداف لدى الانحراف بصورة مفاجئة نحو الشمس وقد تم التوصل الى تحريك الكاميرات مرة أخرى مساء الجمعة ، وهي تدار من الأرض على مسافة تزيد من مليار ونصف مليار كيلو متر من معمل الفضاء .

وصرح ريتشارد ليزر منيسر الرحلة في مركز المراقبة في باسادينا في كاليفورنيا ان المحرك بدأ يتفكك على ما يبدو كما لو كانت المناورات التي جرت يومي الخميس والجمعة الماضيين قد سحقت الأجزاء الصغيرة التي دخلت في التروس التي تدار بالكهرباء .

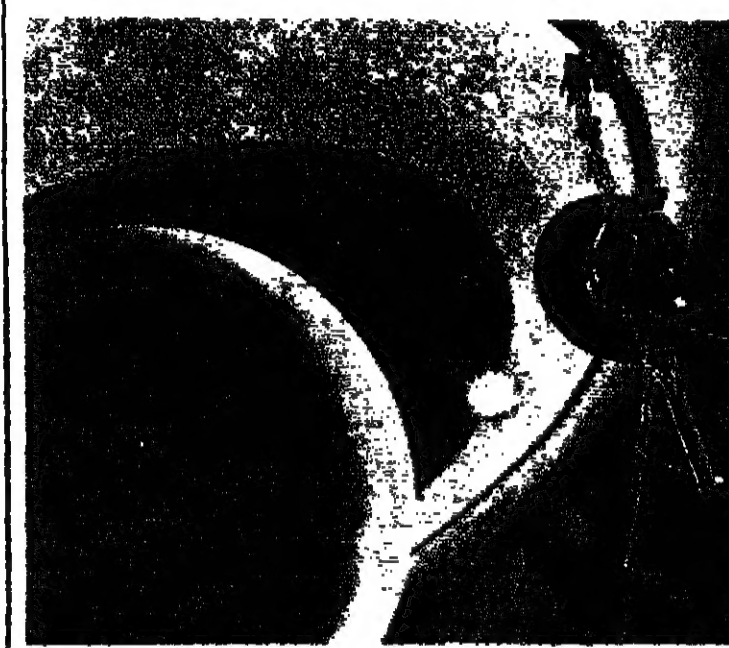
وقد تم اصلاح الحسنة ذات الزاوية المقترحة واستأنفت العمل بشكل مرضي بينما كان معمل الفضاء « فوجير ٢ » يسبح في الفضاء على مسافة أكثر من ثلاثة ملايين كيلو مترات من الكوكب ذي الحلقات في طريقه الى المجموعة الشمسية .

وصرح المراقبون انه قد أرسلت الى باسادينا التي التقطت بالمعدسة ذات الزاوية المقترحة ويبدو انها تعرضت لضوء قوي ولكنها واضحة تماما .

ويدرس الخبراء امكانية جعل معمل أبحاث الفضاء يدور حول نفسه من أجل توجيه الكاميرات في حالة ما اذا تضرر إعادة تشغيل حاملات الكاميرات اوتوماتيكيا خلال عدة أيام .

ومن المقرر ان يلتقط معمل أبحاث الفضاء صور « لقريب » وهو قمر صناعي تابع لكوكب زحل يدور في اتجاه معاكس له للأقمار وتتكون هذه الحلقات من عناصر شتى منها الثلج والأقمار الصناعية الصغيرة .

فوجير ٢ يمكن ان يكون محور



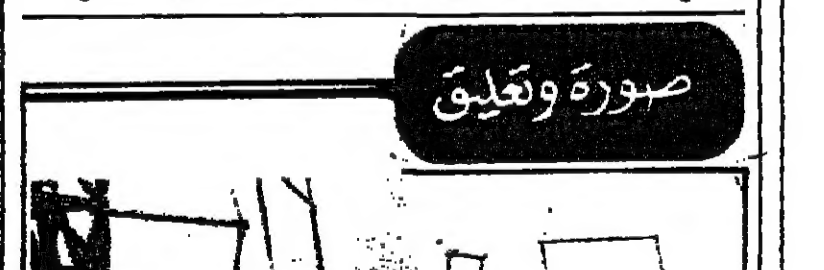
« أرين ساينس كوندري » في المبراة الجمالية التي أقيمت في مدينة ناطحات السحاب نيويورك خلال الأسبوع الماضي . وقد أصبحت ملكة جمال العالم لعام ١٩٨١ م علما بان فوزها بهذا اللقب سيحولها الترويج على عرش الجمال العالمي لمدة عام كامل تسلط خلاله أعضاؤه الشهرة والمجد عليها وعلى بلدها السعيد فنزويلا .

فازت ملكة جمال فنزويلا الحسنة والجمال الفريد السعيد والجمال الفريد



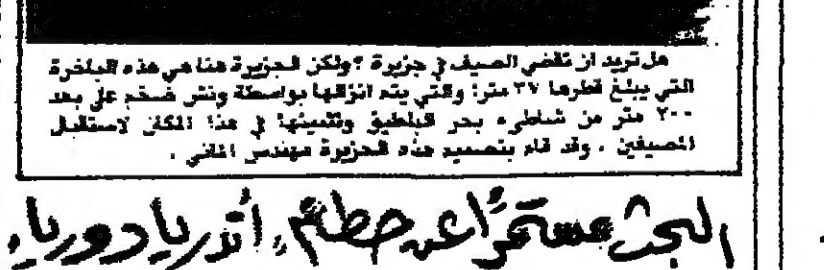
بيع مسكن القنصل البريطاني !

عرض للبيع من قبل الحكومة البريطانية المبنى السكني للقنصل العام البريطاني في طنجة . ويقع هذا المبنى في شارع حيوية مساحتها ٥٠٠٠ متر مربع ويحتوي على ٧ غرف نوم ، ٣ غرف للخدم ، ٤ غرف للاستقبال بالإضافة الى مكتب ملحقة . وقد أعلن أخيراً عن عرض البيع المقترح من قبل وكالة خدمات الممتلكات وهي الجهة المسؤولة تقريبا عن جميع ممتلكات الحكومة البريطانية في المملكة المتحدة وفي الخارج .



صورة وتعليق

هل تريد ان تظفي الصيف في جزيرة ؟ ولكن الجزيرة منها هي هذه البصرة التي يبلغ طولها ٢٧ متراً ، والتي يتم انزالها بواسطة ونش ضخ على بعد ٢٠٠ متر من شاطئ بحر خليج وشمس في هذا المكان لاستقبال المصيفين . وقد قام بتصميم هذه الجزيرة مهندس ألماني .



البحر عاصم عظم ، أثير بادوريا

ذكر المصارعون الذين يشتهرون منذ مطلع أغسطس الحالي في حطام بحيرة الإيطالية - انجورا دورا : انيابه الأمريكية الخميس الماضي ان انهم غثروا على إحدى الخزائن الحبيبية للمعرك والتي يغنون العتور بدفعها على مليون دولار على شكل مجوهرات ونقود .

واوضحت الأربعة ليليل بيكرز المتهمة بعد البعثة التي تقضي بها جيمس وريت محلات جيمس الكري انه تم اكتشاف عواد خزنة البصرة التي غرقت عام ١٩٥٧ ووجد بداخلها أحد الصندوقين . ولا يزال المصارعون الذين يسمون منذ ذلك الحين في البحث من خذل

إعلان بقطع التيار

تمن : الشركة السعودية الموحد للكهرباء في المنطقة الشرقية « سكيكو »

منطقة الأعمال الجنوبية - الاعساء انما ستفطر أسفة الى قطع إتيار كهربائي عن الاعياء الاتية لا سريعلو بتحسين شبكة :

القادرية - الحفيرة - العامين (غربالمباة)

وذلك لمدة اربع ساعات تبدأ من الخامسة صباحاً الى التاسعة صباحاً في ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الموافق ٣٠ ، ٣١ ذو القعدة ، تأمل الإحاطة .

والله الموفق